



Муниципальное автономное учреждение
Нижнетуринского муниципального округа
«Загородный детский оздоровительный лагерь «Ельничный»



Директор МАУ «ЗДОЛ «Ельничный»
И.Н. Пшеничникова
7 апреля 2026 года

**ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
загородного детского оздоровительного лагеря
«ЕЛЬНИЧНЫЙ. РИТМЫ ЛЕТА»
(27.05.2026 – 23.08.2026)**

Автор-составитель: Коростелёва Жанна Ивановна,
методист МАУ «ЗДОЛ «Ельничный»

Нижняя Тура, 2026 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	2
1.1. Вступление	2
1.2. Нормативно-правовое обеспечение	2
1.3. Актуальность Программы	3
1.4. Новизна Программы	4
1.5. Отличительные особенности Программы	5
1.6. Направленность Программы	6
1.7. Адресат Программы	7
1.8. Цель Программы	7
1.9. Задачи Программы	7
1.10. Ожидаемые результаты Программы	8
1.11. Методологическое обоснование и принципы реализации Программы	9
1.12. Технологии реализации Программы	10
1.13. Методы реализации Программы	11
2. Содержание Программы	12
2.1. Этапы реализации Программы	12
2.2. Направления реализации Программы	13
2.3. Информация об оздоровительно-образовательных сменах	14
2.3.1. Модель игрового взаимодействия I смены - «Юбилейный старт: 70 лет в ритме детства»	14
2.3.2. Система стимулирования поощрения I смены	17
2.3.3. Модель игрового взаимодействия II профильной смены «Профильный аккорд: Гео-ритмы»	19
2.3.4. Система стимулирования II смены	22
2.3.5. Модель игрового взаимодействия III смены «Полифония народов: Ритм Содружества»	23
2.3.6. Система стимулирования III смены	26
2.3.7. Модель игрового взаимодействия IV смены «Волшебная страна детства»	27
2.3.8. Система стимулирования IV смены	30
2.3.9. Модель игрового взаимодействия V смены «Движение Первых: Ритм Единства»	31
2.4. Система мотивации и стимулирования	35
3. Организационные условия реализации программы	36
3.1. Партнёрское взаимодействие с общественными и молодёжными организациями	36
3.2. Взаимодействие с родительским сообществом	38
3.3. Кадровое обеспечение Программы	38
3.4. Информационно-методическое обеспечение Программы	42
3.5. Материально-техническое обеспечение Программы	42
4. Механизм оценивания эффективности реализации Программы	44
5. Факторы риска	44

6. Система обратной связи.....	45
Список используемой литературы	46
Приложения.....	47

1. Пояснительная записка

1.1. Вступление

Разработка и реализация Программы воспитательной работы загородного детского оздоровительного лагеря «Ельничный» (далее – Программа) на период с 27.05.2026 г. по 23.08.2026 г. обусловлена необходимостью решения ключевых социальных и педагогических задач, стоящих перед системой образования Свердловской области и Российской Федерации.

В соответствии с Указом Президента РФ от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» и задачами Национального проекта «Молодёжь и дети», создание условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности является приоритетной задачей государственной политики.

Программа определяет роль и место загородного детского оздоровительного лагеря «Ельничный» (далее – лагерь «Ельничный») как ключевого элемента региональной системы отдыха и оздоровления, работающего в рамках приоритетного проекта «Уральские каникулы».

1.2. Нормативно-правовое обеспечение

Правовой основой для разработки и реализации Программы являются следующие документы федерального и регионального уровня:

Программа воспитательной работы в организации отдыха детей и их оздоровления, разработанная в контексте бесшовной образовательной среды и интеграции с Федеральной рабочей программой воспитательной работы.

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный закон от 28 декабря 2024 г. № 543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», вступил в силу с 1 апреля 2025 года.
- Федеральный закон от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 14 июля 2022 г. № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи».
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).
- Федеральные проекты «Мы – вместе!», «Все лучшее – детям», «Университеты для поколения лидеров» (в рамках Национального проекта «Молодёжь и дети», разработанного в соответствии с Указом Президента РФ от 7 мая 2024 г. № 309).
- Программы смен «Содружество Орлят России» для проведения в детских лагерях Российской Федерации» (Министерство просвещения РФ и ФГБУ «ВДЦ «Орленок», 2022 г.).
- Приоритетный проект «Уральские каникулы».
- Региональные программы развития системы отдыха и оздоровления детей.
- Локальные акты лагеря «Ельничный» (при наличии):
 Устав МАУ «ЗДОЛ «Ельничный».
 Положение о МАУ «ЗДОЛ «Ельничный».
 Правила внутреннего распорядка для воспитанников.

1.3. Актуальность Программы

Актуальность Программы определяется её своевременностью и значимостью в контексте современных требований к воспитанию подрастающего поколения. Она проявляется на нескольких уровнях:

Актуальность для государства и общества. Программа полностью отвечает стратегическим целям, обозначенным в Указе Президента РФ от 07.05.2024 г. № 309 и задачах Национального проекта «Молодёжь и дети». Она направлена на решение общественной задачи по формированию гармонично развитой, патриотичной личности, готовой к служению Отечеству и созидательному труду. В условиях информационного общества и размывания традиционных ценностей, программа предлагает детям понятную систему нравственных ориентиров, основанную на российских духовно-нравственных традициях.

Актуальность для системы образования и лагеря. Программа разработана на основе Федеральной программы воспитательной работы (Приказ Минпросвещения от 17.03.2025 № 209), что делает её обязательной и легитимной базой для деятельности лагеря. Она обеспечивает преемственность воспитательной работы школы и лагеря, создавая бесшовную образовательную среду в каникулярный период. Для лагеря «Ельничный» это возможность системного развития, интеграции современных практик («Движение Первых», «Орлята России») и укрепления статуса передового учреждения отдыха.

Актуальность для ребёнка (подростка). Программа отвечает возрастным потребностям детей 6,5–17 лет: в общении, самореализации, признании и действии. В отличие от пассивного потребления контента, она предлагает активную деятельность: от создания собственных проектов («Великая Книга Приключений») до освоения реальных навыков (в рамках «Академии»). Системный подход (от истории к лидерству) позволяет ребёнку увидеть траекторию своего развития, что делает отдых не просто развлечением, а значимым этапом взросления.

Таким образом, актуальность Программы является ответом на вопрос: «Зачем современному ребёнку нужен лагерь Ельничный?». Реализация данной Программы своевременна, так как она предлагает эффективные инструменты для преодоления вызовов современности через воспитание гражданина и патриота своей страны.

1.4. Новизна Программы

Новизна Программы заключается в системном подходе к организации воспитательной работы в течение всего летнего сезона. В отличие от существующих программ, которые рассматривают лагерную смену как изолированный педагогический эпизод, данная Программа представляет собой единый педагогический маршрут «Ритмы лета».

Интеграция смен в единый маршрут развития. Программа объединяет пять тематических смен («Юбилейный старт», «Профильный аккорд», «Полифония народов», «Волшебная страна детства», «Движение Первых») в логическую спираль. Движение

ребёнка происходит от познания внешнего мира (история, профессии) к самопознанию (творчество) и активной гражданской позиции (лидерство).

Обеспечение педагогической преемственности. Каждая последующая смена базируется на результатах предыдущей. Опыт, полученный ребёнком, не обнуляется, а становится фундаментом для решения новых, более сложных задач. Это создаёт бесшовную образовательную среду, что является отличительной чертой данной Программы.

Модульно-комплексный принцип. Программа реализует принцип разноуровневости, предлагая для разных возрастных групп (от 6,5 до 17 лет) адекватные формы деятельности, но сохраняя при этом единую ценностную основу и сквозной игровой сюжет для всего лагеря.

Таким образом, отмеченные отличия (системность, преемственность, интеграция) не являются самоцелью, а служат эффективным средством для достижения главной цели — всестороннего развития личности ребёнка в условиях непрерывного воспитательного процесса.

1.5. Отличительные особенности Программы

Программа является комплексной модифицированной авторской программой.

Она создана на основе анализа многолетнего опыта работы лагеря «Ельничный», интеграции федеральных практик (программы «Орлята России», «Движение Первых») и с учетом современных требований к организации детского отдыха. В отличие от предыдущих программ, реализуемых в лагере, данная Программа не просто суммирует направления деятельности, а объединяет их в единую систему через сквозную идею сезона «Ритмы лета».

Существенные отличительные особенности:

Разноуровневость содержания. В отличие от стандартных программ, рассчитанных на узкую возрастную группу, данная Программа предлагает дифференцированный подход. Она рассчитана на работу с детьми разных возрастов (от 6,5 до 17 лет), предлагая для каждой группы адекватные формы деятельности и уровни сложности задач, при этом сохраняя единую ценностную основу для всего лагеря.

Интеграция с федеральными движениями. Ключевым отличием является системное внедрение моделей работы движений «Движение Первых» и «Орлята России» в структуру профильной и завершающей смен, что позволяет апробировать новые формы наставничества и лидерства.

Приоритетные направления. В отличие от программ с узкой тематикой (только спорт или только творчество), здесь акцент сделан на комплексности. Программа

реализуется по нескольким взаимосвязанным направлениям (гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное и др.), что обеспечивает всестороннее развитие личности.

Таким образом, данная Программа является логичным продолжением и развитием педагогического опыта лагеря, его творческим преобразованием с целью повышения эффективности воспитательной работы и соответствия современным государственным требованиям.

1.6. Направленность Программы

Программа имеет комплексную (всестороннюю) направленность с ведущей социально-гуманитарной составляющей.

В соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и методических рекомендаций, содержание Программы реализуется через интеграцию нескольких направленностей:

Социально-гуманитарная направленность: является ведущей для всего сезона. Реализуется через формирование гражданской идентичности, патриотическое воспитание, духовно-нравственное развитие, изучение истории и культуры, развитие социальных навыков и лидерства.

Художественная направленность: реализуется через развитие творческого потенциала, участие в творческих мастерских («Город Мастеров»), подготовку и проведение Гала-концерта и фестивалей.

Физкультурно-спортивная направленность: реализуется через проведение спортивных соревнований, фестивалей («Ритмы рекордов», «Игры Будущего»), ежедневную утреннюю зарядку и пропаганду здорового образа жизни.

Техническая направленность: реализуется преимущественно в рамках профильной смены «Профильный аккорд: Гео-ритмы» через знакомство с геологией, геодезией и инженерными специальностями.

Туристско-краеведческая направленность: элементы данной направленности интегрированы в смены через изучение истории родного края (Смена I - «Юбилейный старт» (История): Погружение в историю и традиции, формирование чувства сопричастности к прошлому) и природы Урала (Смены: II - «Профильный аккорд» (Профессии): знакомство с миром профессий и научными знаниями, формирование интереса к созидательному труду, III - «Полифония народов» (Культура): изучение культурного многообразия, развитие толерантности и уважения к другим народам)).

Естественнонаучная направленность: проявляется в изучении экологии, природных явлений и окружающего мира (Смены: II, III, IV - «Волшебная страна детства»

(Творчество): переход к самовыражению и созиданию, развитие креативности и фантазии)).

Таким образом, Программа обеспечивает всестороннее развитие личности ребёнка за счёт гармоничного сочетания различных направленностей воспитательной работы.

1.7. Адресат Программы

Программа рассчитана на детей и подростков в возрасте от 6,5 до 17 лет (младший школьный, подростковый и юношеский возраст).

Особое внимание в рамках реализации Программы уделяется созданию специальных образовательных условий и психолого-педагогического сопровождения для следующих категорий детей:

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и дети-инвалиды.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации (ТЖС).

Для данных категорий участников осуществляется адаптация содержания Программы, разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и маршруты сопровождения, что обеспечивает их полноценную интеграцию в жизнь лагеря и реализацию права на качественный отдых.

Общий контингент: программа реализуется в течение летнего сезона и охватывает 5 смен:

- 1 смена - 27.05.2026 -05.06.2026 (10 дней)
- 2 смена - 08.06.2026 - 28.06.2026 (21 день)
- 3 смена - 01.07.2026 - 21.07.2026 (21 день)
- 4 смена - 23.07.2026 - 12.08.2026 (21 день)
- 5 смена - 14.08.2026 - 23.08.2026 (10 дней)

Планируемое количество участников: 192 ребёнка в смену.

Итого за сезон программа ориентирована на охват 960 детей.

1.8. Цель Программы

Цель Программы: формирование у детей и подростков гражданской идентичности, патриотизма и лидерских качеств через включение в социально значимую деятельность, основанную на традиционных российских ценностях, в рамках единого летнего сезона «Ритмы лета».

1.9. Задачи Программы

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Содействовать формированию гражданской идентичности и исторической памяти через погружение в историю лагеря и страны (Смена I - «Юбилейный старт»), знакомство с достижениями отечественной науки и профессиями (Смена II -

«Профильный аккорд»), а также изучение культурного многообразия России (Смена III - «Полифония народов»).

2. Способствовать духовно-нравственному становлению личности через освоение традиционных ценностей (жизнь, семья, труд, гуманизм) в тематике смен, формирование уважительного отношения к старшим, институту семьи и культурному наследию народов России.

3. Развивать творческий потенциал и навыки созидания, предоставляя детям возможность стать соавторами игровой реальности (создание «Волшебной страны» в Смене IV) и реализовать свои идеи в итоговых творческих проектах (Гала-концерт, «Великая Книга Приключений»).

4. Формировать навыки здорового образа жизни и физической культуры через систематическое проведение утренней зарядки, участие в спортивных фестивалях («Ритмы рекордов», Смена III) и общелагерных спартакиадах («Игры Будущего», Смена IV).

5. Развивать навыки социального взаимодействия, лидерства и наставничества через организацию совместной деятельности в смешанных возрастных группах, проведение Дня самоуправления (Смены III, V) и внедрение модели наставничества старших над младшими (Смена V - «Движение Первых»).

6. Обеспечить создание единого итогового продукта смены, интегрирующего опыт, полученный детьми на всех этапах сезона (например, коллективная «Карта Единства», «Великая Книга Приключений»), что станет символом их совместного созидательного труда.

1.10. Ожидаемые результаты Программы

По итогам реализации Программы в течение летнего сезона ожидается достижение следующих конкретных результатов:

1. В области знаний (когнитивный результат):

- У детей сформированы знания об истории лагеря «Ельничный» (70 лет), ключевых этапах истории России, а также о культурном многообразии народов Урала и России.

- Участники получили первичные представления о профессиях в сфере геологии, геодезии и технических специальностях.

2. В области умений и навыков (деятельностный результат):

- Участники умеют работать в команде (межотрядное взаимодействие), оказывать взаимопомощь и разрешать конфликтные ситуации конструктивным путем.

- Дети приобрели навыки публичного выступления (защита проектов, выступления на Гала-концерте) и прикладного творчества (мастер-классы).

3. Сформированы навыки безопасного поведения на природе и в быту.

4. В области развития личностных качеств (личностный результат):

- Сформировано устойчивое чувство принадлежности к России, уважение к государственным символам Российской Федерации.

- Развиты лидерские качества у старших подростков и навыки наставничества (на примере Смены V).

- Повышен уровень ответственности за порученное дело и результат коллективного труда.

5. В области создания материального продукта:

- Создан единый итоговый продукт сезона: коллективная «Карта Единства» или «Великая Книга Приключений», отражающая историю, культуру и творческие достижения участников.

- Проведен итоговый Гала-концерт/Фестиваль «Симфония Единства», демонстрирующий лучшие творческие номера всех смен.

1.11. Методологическое обоснование и принципы реализации Программы

Методологической основой разработки и реализации Программы являются два ключевых подхода:

1. Системно-деятельностный подход. Он подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой центральное место отводится активной, разносторонней и самостоятельной познавательной деятельности ребёнка. Целью подхода является воспитание личности как субъекта жизнедеятельности, формирование системного представления о мире и своём месте в нём. Это достигается через совместную деятельность детей и педагогов, имеющую конкретный, осязаемый итог (создание проектов, проведение мероприятий).

2. Аксиологический (ценностный) подход. Подразумевает ценностное освоение действительности. В рамках этого подхода личность рассматривается как высшая ценность, а воспитание направлено на формирование у детей нравственных качеств, ценностного восприятия мира и стремления к саморазвитию. Первоосновой развития выступает формирование нравственного сознания через раскрытие содержания и значимости традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Реализация Программы строится на соблюдении следующих принципов:

- Гуманистическая направленность: признание самоценности личности ребёнка, создание ситуации успеха для каждого участника.
- Педагогическая целесообразность: соответствие всех форм и методов работы поставленным целям и задачам смены/программы.

- Комплексность: реализация смены через сочетание различных направлений деятельности (гражданской, спортивной, творческой).
- Учёт индивидуальных особенностей: дифференцированный подход к организации деятельности с учётом возрастных и психологических особенностей участников.
- Принцип системности, непрерывности и преемственности: обеспечивает логическую связь и последовательность воспитательных задач между всеми этапами сезона (сменами), создавая единое образовательное пространство.
- Принцип единства целевого начала: все формы, методы и содержание деятельности подчинены единой цели — всестороннему развитию личности ребёнка.
- Принцип приоритета интересов ребёнка: деятельность организуется с опорой на конструктивные интересы, потребности и инициативу самих воспитанников.
- Принцип реальности и измеримости итогов: предполагает наличие конкретных, диагностируемых результатов воспитательной деятельности (создание итогового продукта, уровень сформированности навыков), которые можно оценить.

1.12. Технологии реализации Программы

В процессе реализации Программы используется комплекс современных педагогических технологий, обеспечивающих достижение поставленных целей и задач:

Технология создания ситуации успеха: обеспечение психологического комфорта и веры ребёнка в свои силы.

Технология коллективной творческой деятельности (КТД): используется как основа организации жизни отряда и проведения ключевых общелагерных дел. Она способствует формированию навыков сотрудничества и воспитания общественно-активной личности.

Игровые технологии: применяются для адаптации детей, сплочения коллектива и усвоения социальных ролей в рамках игровых моделей смен («Путешествие во времени», «Академия», «Республика Дружбы», «Создание мира», «Штаб Лиги»). Игра выступает ведущим средством активизации жизнедеятельности в лагере.

Технология проектного обучения: используется при работе над общими итоговыми проектами смен (создание «Карты Единства», «Великой Книги Приключений», итоговых творческих номеров Гала-концерта).

Технология создания ситуации успеха: обеспечивает психологический комфорт, мотивацию к участию в деятельности и способствует повышению самооценки каждого ребёнка.

Технология командообразования: применяется на организационном этапе для сплочения отрядов, снижения тревожности и формирования благоприятного психологического климата.

Здоровьесберегающие технологии: реализуются через систематическое проведение утренней зарядки, спортивных мероприятий («Ритмы рекордов», «Игры Будущего») и пропаганду здорового образа жизни.

Инклюзивные технологии: создание образовательной среды, обеспечивающей совместное обучение, воспитание и развитие детей с нормой развития, ОВЗ и ТЖС, через вовлечение их в совместную деятельность (КТД, игры, проекты) и систему наставничества.

1.13. Методы реализации Программы

В педагогической практике существует множество подходов к классификации методов воспитания. В рамках данной Программы используется комплекс методов, сгруппированных по логике деятельностного подхода, который является методологической основой нашей работы.

Для достижения поставленных задач используются следующие группы методов:

Методы формирования сознания личности:

Убеждение: этические беседы, дискуссии, рассказы, метод создания проблемных ситуаций.

Пример: демонстрация образцов поведения педагогами и старшими товарищами (наставниками).

Методы организации деятельности и формирования опыта поведения:

Упражнение: приучение к соблюдению правил, отработка навыков в ходе КТД и спортивных игр.

Педагогическое требование: предъявление культурных норм поведения (по Н. Е. Щурковой).

Поручение: возложение на детей конкретных обязанностей в рамках самоуправления.

Методы стимулирования поведения и деятельности:

Соревнование: организация здоровой творческой конкуренции между отрядами в рамках игровых моделей.

Поощрение: система игровых знаков отличия («Элементы Мозаики», «Кристаллы Воображения») и награждение на итоговых мероприятиях.

Создание ситуации успеха: обеспечение психологического комфорта и веры ребёнка в свои силы.

Методы контроля, самоконтроля и самооценки:

Рефлексия: проведение отрядных огоньков, анализ прожитого дня и итогов смены.

Самооценка: оценка ребёнком собственного вклада в общее дело и работу отряда.

В рамках досуговой деятельности также активно применяются методы игровой педагогики (по С. А. Шмакову): методы игры и игрового тренинга, театрализации, состязательности и импровизации.

2. Содержание Программы

2.1. Этапы реализации Программы

Реализация Программы строится на основе классической логики развития временного детского коллектива и включает в себя следующие этапы:

Подготовительный (долагерный) этап: включает разработку и утверждение документации, методическое обеспечение деятельности подколлектива, подготовку материально-технической базы и информирование родителей.

Организационный этап (1–3 дни смены):

Цель: адаптация детей к условиям лагеря, первичное сплочение коллектива и погружение в игровую легенду.

Содержание: знакомство, командообразующие игры («Тропа доверия»), выборы органов самоуправления, презентация программы смены и правил «Республики/Лиги».

Основной этап (4–18 дни):

Цель: реализация основного содержания Программы через максимальное вовлечение детей в деятельность.

Содержание: проведение ключевых тематических дней (спортивных, творческих, экологических), работа кружков, реализация проектов (создание «Карты Единства», «Великой Книги Приключений»), организация спортивных соревнований и фестивалей.

Заключительный этап (19–21 дни):

Цель: подведение итогов смены, создание позитивного эмоционального фона завершения, закрепление полученного опыта. Содержание:

Рефлексия: проведение итоговых отрядных огоньков («Благодарность»), обсуждение личностного роста.

Кульминация: проведение Гала-концерта («Симфония Фантазии») как демонстрации творческих достижений.

Итоговый продукт: презентация коллективных проектов (например, «Карта Единства»).

Система поощрения: проведение аукциона («Биржа талантов»), где дети тратят заработанные баллы на лоты.

Торжественное завершение: линейка закрытия, спуск флага, награждение участников.

Аналитический (постлагерный) этап: анализ эффективности реализации Программы педагогическим коллективом, сбор обратной связи от участников и родителей, оценка достижения целей.

2.2. Направления реализации Программы

Программа реализуется через комплекс взаимосвязанных направлений деятельности, охватывающих все сферы развития личности ребёнка. Реализация направлений осуществляется через работу следующих модулей воспитательной работы: «Культура России», «Спортивно-оздоровительная работа», «Детское самоуправление», «Кружки и секции» («Город Мастеров»), «Психолого-педагогическое сопровождение», «Коллективная социально значимая деятельность».

1. Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание

Содержание: формирование российской гражданской идентичности, уважения к истории и государственным символам РФ, традиционным ценностям.

Формы работы (через модули): работа модуля «Культура России» (торжественные линейки, тематические дни), реализация социальных проектов модуля «Коллективная социально значимая деятельность» («Маршрут Добрых Дел»).

2. Художественно-эстетическое воспитание

Содержание: развитие творческого потенциала, приобщение к искусству.

Формы работы (через модули): работа модуля «Кружки и секции» («Город Мастеров»), подготовка творческих номеров для Гала-концерта.

3. Физкультурно-оздоровительное воспитание

Содержание: укрепление здоровья, формирование культуры ЗОЖ.

Формы работы (через модули): работа модуля «Спортивно-оздоровительная работа» (зарядка, турниры).

4. Познавательное развитие и профориентация

Содержание: развитие интеллекта, знакомство с профессиями.

Формы работы (через модули): работа модуля «Кружки и секции» (профильные лаборатории), встречи с представителями профессий в рамках модуля «Коллективная социально значимая деятельность».

5. Трудовое и экологическое воспитание

Содержание: уважение к труду, бережное отношение к природе.

Формы работы (через модули): добровольческие акции модуля «Коллективная социально значимая деятельность» (уборка территории), дежурства в рамках работы органов самоуправления.

6. Социально-коммуникативное развитие

Содержание: развитие навыков общения, лидерства и самоуправления.

Формы работы (через модули): работа модуля «Детское самоуправление» (выборы Советов, День самоуправления), игры на командообразование модуля «Психолого-педагогическое сопровождение».

2.3. Информация об оздоровительно-образовательных сменах

Игровые модели по сменам

В основе реализации программы лежит игровая модель смены, разработанная Г. Н. Кудашевым. Игровая модель смены — это игра, в которой участвует весь лагерь на протяжении всей смены. Она обеспечивает реализацию целей и задач программы и доносит основные смыслы смены в понятной для ребёнка форме.

Цель игровой модели — обеспечение реализации целей и задач программы, донести основные смыслы смены в понятной и увлекательной для ребёнка форме, а также создание условий для развития личности каждого участника.

Характеристики игровых моделей смен:

Каждая модель полностью соответствует целевой установке Программы и предполагаемым результатам развития подростка.

Модели выстроены с учётом возрастных особенностей участников и вызывают у них живой отклик.

Структура игры позволяет каждому ребёнку найти свою «нишу», проявить индивидуальные таланты и активно участвовать как в отрядной, так и в общелагерной жизни.

В основе каждой смены лежит яркий игровой сюжет, который способствует:

- Созданию положительного эмоционального настроя.
- Быстрой адаптации участников.
- Организации здоровой творческой конкуренции между отрядами.
- Обогащению содержания деятельности (каждый день наполнен игровыми смыслами).
- Стимулированию деятельности по достижению общей игровой цели.

2.3.1. Модель игрового взаимодействия I смены - «Юбилейный старт: 70 лет в ритме детства»

Игровая модель: Путешествие во времени.

Цель: Создание условий для развития личности ребёнка, формирования активной гражданской позиции и командного духа через погружение в историю и традиции лагеря, реализацию творческого и спортивного потенциала участников в юбилейный год.

Игровая легенда: лагерь — это живой музыкальный инструмент, который 70 лет играет главную мелодию детства. Сердце этого инструмента — «Великий Камертон». Но перед самым юбилеем он остановился: из него выпали семь драгоценных камней — семь главных «Ритмов Детства» (Спорт, Творчество, История, Экология и др.).

Чтобы спасти юбилей, создана команда «Хранителей Времени». С помощью «Машины Времени» они отправляются в прошлое лагеря, чтобы заново пережить важные моменты его 70-летней истории и восстановить утерянные Ритмы.

Особенности реализации для детей с ОВЗ и ТЖС: в рамках смены «Юбилейный старт» реализуется принцип «Ситуация успеха». Для детей с ОВЗ и ТЖС адаптируются задания в рамках «Ритмов» (например, творческие задания на станциях квеста, роли в общелагерных мероприятиях). Основной упор делается на включение в коллективную деятельность отряда, где сильные стороны ребёнка (например, хорошая память или аккуратность) становятся ценными для всей команды.

Игровая цель: пройти все «Ритмы», зарядить их энергией своих дел, собрать все семь камней, вернуть их в «Великий Камертон» и на гала-концерте сыграть «Симфонию 70-летия».

Лагерный стенд «Ритмы детства: 70 лет в сердце»

Стенд оформлен в виде стилизованной музыкальной партитуры или виниловой пластинки. В центре — большая цифра «70», вокруг которой размещаются:

- «Стена славы»: фотографии и истории ветеранов лагеря, значимых событий прошлых лет.
- «Аккорд дня»: ежедневно обновляемый блок с лучшими фото, цитатами и достижениями дня.
- «Ноты наших побед»: лента новостей смены, расписание мероприятий, поздравления с днём рождения.

План-сетка: каждый день смены посвящён определённому «ритму» — ключевому направлению развития ребёнка:

1. Ритм знакомства — адаптация, командообразование.
2. Ритм истории — погружение в прошлое лагеря, патриотизм.
3. Ритм спорта — здоровье, сила, воля к победе.
4. Ритм творчества — самовыражение через искусство.
5. Ритм экологии — забота о природе.
6. Ритм лидерства — день самоуправления, развитие ответственности.
7. Ритм семьи — укрепление семейных ценностей.
8. Ритм приключений — квесты, поиск, логика.

9. Ритм подведения итогов — рефлексия, награждение.

10. Финальный аккорд — прощание, обмен впечатлениями.

Система поощрения: «Золотая нота»

Вожатые и воспитатели ежедневно отмечают лучших детей и отряды специальными жетонами «Золотая нота» (за активность, помощь, креативность).

- Индивидуальный зачёт: Жетоны обмениваются на призы на итоговом аукционе «Ярмарка талантов».

- Командный зачёт: Хор/Отряд, набравший больше всех нот за смену, получает звание «Самый гармоничный отряд» и сладкий приз на гала-концерте.

Участники смены

Администрация лагеря

Начальник лагеря: Главный дирижёр юбилейного оркестра. Следит за слаженностью всех партий, отвечает за безопасность и логистику, чтобы музыка детства звучала без фальши.

Старший вожатый: Хормейстер смены. Отвечает за педагогическую гармонию, разрабатывает партитуру мероприятий и координирует работу нашего «Совета города».

Педагогический состав

Воспитатели: Настройщики инструментов. Заботятся о здоровье и настроении каждого «музыканта», следят за режимом дня и создают душевную атмосферу на вечерних «огоньках».

Вожатые: Ведущие музыканты своих оркестров (отрядов). Они задают ритм играм, помогают разучить новые мелодии на мастер-классах и всегда готовы подхватить любую импровизацию.

Дети (по возрастам):

«Звёздочки» (6,5–9 лет): Самые звонкие колокольчики оркестра. Искренние, любопытные и всегда готовые пуститься в пляс под любую мелодию.

«Искатели» (10–12 лет): Задорные флейты и скрипки. Энергичные, дружные и находчивые — настоящие генераторы идей для квестов и приключений.

«Созидатели» (13–15 лет): Ритм-секция. Ответственные и сильные, они задают темп спортивным состязаниям и являются надёжной опорой для всего коллектива.

«Вдохновение» (16–17 лет): Солисты и виртуозы. Лидеры, которые помогают вести за собой младших, становятся наставниками и блестяще завершают смену на гала-концерте.

Схема самоуправления: «Совет ОРКЕСТРА»

В первые дни смены в каждом отряде проводятся выборы представителей в «Совет ОРКЕСТРА» (2 человека от отряда).

Процедура выборов:

1. В первый день детям даётся задание подготовить самопрезентацию в тихий час.
2. Составляющие кандидата:
 - ФИО
 - Положительные качества личности
 - Увлечения
 - Ответ на вопрос: «Почему именно я должен состоять в Совете ОРКЕСТРА?»
3. Голосование тайное, проводится после ужина.
4. Допускается ротация состава Совета по решению всего отряда в течение смены.

Обязанности Совета ОРКЕСТРА:

1. Присутствовать на всех заседаниях совета (ежедневно в 13:30).
2. Предлагать креативные идеи отряду для реализации мероприятий.
3. Оценивать выступления отрядов на мероприятиях по чек-листу.
4. Высказывать предложения по модификации мероприятий.
5. Оказывать помощь вожатым в проведении мероприятий.
6. Регулярно информировать старшего наставника о проблемах и нуждах отряда.

Атрибутика: Члены Совета носят красные галстуки как символ ответственности и отличия.

2.3.2. Система стимулирования поощрения I смены

Основная идея: каждый хороший поступок, победа в конкурсе, проявление творчества или помощи — это «нота» или «лад» в общей юбилейной симфонии смены. Дети не просто получают награды, они становятся соавторами главной песни лагеря.

Игровые знаки отличия: «Юбилейные лады»

Вместо баллов вводится специальная система поощрения — «Юбилейные лады». Это яркие значки в форме старинных пластинок или нот с символикой 70-летия.

Лады вручаются вожатыми и воспитателями за конкретные достижения:

«Соло»: индивидуальные достижения (победа в личном зачёте, помощь вожатому, проявление смелости).

- «Дуэт»: помощь товарищу, работа в паре.
- «Трио»: активное участие в отрядных делах.
- «Хор»: победа отряда в общелагерном мероприятии.
- «Импровизация»: за самую творческую идею или нестандартное решение задачи.

Накопление и обмен: «Музыкальная шкатулка»

У каждого отряда есть своя «Музыкальная шкатулка» (прозрачная банка или коробка), куда складываются заработанные лады.

Личный зачёт: каждый ребёнок может видеть свой вклад в общую копилку отряда.

Командный зачёт: отряд, набравший больше всех ладов к концу смены, получает звание «Самый дружный хор (отряд)» и главный приз на Гала-концерте.

Уровни достижений: «Таблица лидеров»

Система выстроена по принципу таблицы лидеров. Чем больше ладов, тем выше в рейтинге.

- «Золотой запас» (Новички): начальный уровень. Просто участие и активность.

- «Платиновая слава» (Лидеры): отряды и дети, которые регулярно проявляют себя.

Это стабильный ритм смены.

- «Бриллиантовый аккорд» (Звёзды): высшая лига. Те, кто блеснул на главном концерте, выиграл ключевое соревнование или совершил настоящий подвиг (например, помог младшему отряду).

Кульминация: «Ярмарка талантов» (Аукцион)

В предпоследний или последний день смены проводится большой аукцион.

На что тратить лады: дети могут обменять заработанные «Юбилейные лады» на лоты. Это не просто сладости, а тематические призы:

- «Билет в ложу почётных гостей»: лучшее место на дискотеке или концерте.

- «Выбор главного дирижёра»: возможность выбрать песню для вечерней дискотеки.

- «Урок мастера»: урок по танцам или гитаре от вожатых.

- «Фото с легендой лагеря»: фото с администрацией лагеря на память.

Главный лот: «Сокровища капитана» (большая коробка с сюрпризами) или «Главный приз смены».

Оценку достижений осуществляет Педагогический совет смены, в который входят:

1. Старший вожатый (председатель).
2. Начальник лагеря.
3. Вожатые отрядов.
4. Воспитатели.
5. Члены Совета ОРКЕСТРА (в качестве общественного жюри).

Вручение ладов происходит ежедневно на вечернем сборе отряда, а также сразу после завершения мероприятий. Итоговый подсчёт и обновление «Таблицы лидеров» проводит старший вожатый еженедельно и в финале смены.

Понятийный словарь I смены

Термины и названия, которые создают уникальный язык и игровую реальность смены. Дети должны их знать и использовать.

- Ритмы детства: ключевое понятие. Это 7 направлений развития (Знакомство, История, Спорт, Творчество, Экология, Лидерство, Семья, Приключения), которые являются «драгоценными камнями» для восстановления «Великого Камертона».
- Совет Оркестра: орган детского самоуправления. Вожатые — «ведущие музыканты», дети — «оркестранты», а члены Совета — «солисты».
- Юбилейные лады: игровая валюта (значки в форме нот/пластинок), которая вручается за достижения.
- Музыкальная шкатулка: прозрачная коробка в отряде для накопления «Юбилейных ладов».
- Аккорд дня: блок на стенде с лучшими фото и цитатами дня.
- Ноты наших побед: лента новостей смены на стенде.
- Импровизация: вид награды за самую творческую идею.

2.3.3. Модель игрового взаимодействия II профильной смены «Профильный аккорд: Гео-ритмы»

Игровая модель: Академия юных геологов / Экспедиция.

Цель: Создание условий для профессионального самоопределения подростков, развития инженерного мышления, командного духа и патриотизма через погружение в мир геологии и геодезии, а также взаимодействие с партнёрами из реального сектора экономики.

Игровая легенда: лагерь на время смены перестаёт быть просто местом отдыха и превращается в ведущий научно-исследовательский институт «Гео-Пульс» или отправляется в Большую Уральскую геологическую экспедицию. Пространство лагеря становится огромной территорией для исследований, где каждый ребёнок — не просто участник, а полноправный член команды, молодой специалист, от которого зависит успех общего дела.

Вся смена — это сложный, но увлекательный путь от стажера-добровольца до сертифицированного специалиста-геолога. Участники делятся на отряды-«геологические партии», которые соревнуются и сотрудничают друг с другом, чтобы выполнить главную миссию экспедиции.

Особенности реализации для детей с ОВЗ и ТЖС: профильная направленность смены позволяет использовать **дифференцированный подход**. В рамках работы «Геологических партий» детям с ОВЗ могут быть предложены роли аналитиков, картографов

или оформителей, не требующие высокой физической нагрузки, но развивающие интеллектуальные и творческие способности. Система «Геологических находок» поощряет не только спортивные победы, но и помощь товарищам, что способствует социализации детей из ТЖС.

Игровой сюжет: в недрах Урала, по легенде, скрыт уникальный артефакт — «Сердце Урала», обладающий невероятной энергетической силой. Чтобы его найти, необходимо провести полномасштабные исследования. Каждая «партия» получает свой сектор для изучения. Их задача — пройти все этапы геологической разведки: от изучения карт и работы с оборудованием до анализа данных и составления итогового отчёта.

Игровая цель: пройти путь от стажера до специалиста. К концу смены каждая партия должна представить итоговый проект — «Геологическую карту нашего лагеря» (или найти символическое «полезное ископаемое»), доказав, что они готовы стать настоящими профессионалами. Главный приз — не просто победа, а звание «Самая продуктивная геологическая партия» и бесценный опыт.

Лагерный стенд «Гео-Ресурс: Карта открытий».

Стенд оформлен в виде большой стилизованной геологической карты местности или планшета полевого исследователя.

- «Стенд находок»: здесь размещаются образцы (муляжи) пород, минералов, а также лучшие работы детей (карты, проекты).
- «Маршрутный лист дня»: ежедневно обновляемый блок с расписанием мероприятий, новостями экспедиции и поздравлениями.
- «Легенда карты»: лента новостей смены, достижения отрядов-«партий».

План-сетка: каждый день смены посвящён определённому «ритму» — ключевому направлению развития ребёнка:

1. Ритм знакомства: адаптация, первичное сплочение коллектива.
2. Ритм доверия: углубление командного духа через совместную деятельность.
3. Ритм планирования: освоение навыков целеполагания и самоуправления.
4. Ритм истории (Гео-история): погружение в прошлое для понимания основ науки.
5. Ритм истории и государственности: связь темы смены с историей и символами страны.
6. Ритм творчества (Гео-творчество): самовыражение через создание моделей и проектов.
7. Ритм экологии (Гео-экология): формирование ответственного отношения к природе и ресурсам.

8. Ритм приключений (Гео-приключение): развитие логики и смекалки в игровой деятельности.

9. Ритм лидерства (Гео-лидерство): развитие ответственности и организаторских способностей.

10. Ритм подведения итогов (Гео-рефлексия): анализ полученного опыта и результатов.

11. Ритм спорта (Финал): подведение спортивных итогов, торжественное завершение соревнований.

12. Ритм творчества (Финал): эмоциональная настройка на финал, создание праздничной атмосферы.

13. Финальный аккорд: синтез всех полученных знаний и эмоций, торжественное прощание.

Участники смены (роли):

Администрация лагеря:

Начальник лагеря: Начальник Геологической экспедиции. Отвечает за общую стратегию, безопасность и логистику.

Старший вожатый: Главный геолог экспедиции. Координирует работу всех «партий», отвечает за научную программу.

Педагогический состав:

Воспитатели: Инструкторы полевых баз. Обеспечивают быт, здоровье и психологический комфорт «исследователей».

Вожатые: Начальники геологических партий (отрядов). Руководят своей командой, отвечают за выполнение заданий.

Дети (по возрастам):

«Звездочёты» (6,5–9 лет): Юные натуралисты. Изучают камни, собирают гербарии, участвуют в простых квестах.

«Следопыты» (10–12 лет): Юные топографы. Учатся читать простые карты, ориентироваться на местности.

«Инженеры» (13–15 лет): Техногенная группа. Работают с оборудованием (нивелиры, компасы), осваивают основы профессии.

«Проектировщики» (16–17 лет): Группа аналитиков. Обрабатывают данные, полученные партиями, готовят итоговые проекты и презентации.

Система самоуправления: «Геологический Совет».

В первые дни смены в отрядах проходят выборы в «Геологический Совет» (2 человека от отряда).

Процедура: Аналогична выборам в «Совет ОРКЕСТРА».

Обязанности: Помощь вожатым в организации работы партии, сбор предложений по улучшению «экспедиции», участие в планировании деятельности.

Атрибутика: Члены Совета носят специальные бейджи или нарукавные повязки с символикой экспедиции.

2.3.4. Система стимулирования II смены

Основная идея: Каждый успех ребёнка — это ценный минерал, который он добыл во время экспедиции. Отряд собирает эти минералы в общую «сокровищницу», чтобы к концу смены создать главный артефакт — «Большой Кристалл Знаний».

Игровые знаки отличия: «Геологические находки»

Вместо баллов вводятся значки-награды:

- «Самородок»: индивидуальное достижение (победа в личном зачёте, помощь вожатому, проявление смекалки).
- «Двойная жила»: помощь товарищу, слаженная работа в паре.
- «Минеральная жила»: активное участие в жизни отряда.
- «Рудник»: Победа отряда в общелагерном мероприятии.
- «Алмаз»: за самую креативную идею или нестандартное решение задачи («Импровизация»).

Накопление и обмен: «Сокровищница партии»

У каждого отряда есть своя «Сокровищница» (прозрачная ёмкость).

Личный зачёт: Ребёнок видит свой вклад в общую копилку.

Командный зачёт: Отряд-победитель получает звание «Самая продуктивная партия» и главный приз на Гала-концерте.

Кульминация: «Биржа открытий» (Аукцион) В последний день смены проводится аукцион. На что можно обменять «находки»:

- «Билет VIP-класса»: лучшее место на дискотеке.
- «Геологическая экспедиция»: внеплановое мероприятие по выбору отряда (например, поход на костёр или киносеанс).
- «Мастер-класс от профи»: дополнительное занятие от приглашённых студентов техникума.
- «Фото с легендой»: фото с начальником экспедиции (начальником лагеря).

Понятийный словарь II смены

- Термины, создающие профессиональную и игровую атмосферу экспедиции.
- Геологическая партия: название отряда.
- Экспедиция: название всей смены/лагеря.

- Геологический совет: орган детского самоуправления.
- Визит студентов: визит представителей партнёрских организаций для знакомства с профессиями.
- «Недра знаний»: название блока дней, посвящённых визитам студентов (дни 6–9).
- «Находки» / «Сокровища»: так в легенде могут называться награды или игровые элементы, которые дети находят в ходе квеста и меняют на аукционе. В тексте сетки упоминается подсчёт «находок» для «Сокровищницы».
- Экспертный совет: жюри для защиты проектов, состоящее из администрации и приглашённых гостей.
- Продуктивная партия: звание для лучшего отряда по итогам смены.

2.3.5. Модель игрового взаимодействия III смены «Полифония народов: Ритм Содружества»

Игровая модель: «Мир» (погружение в «Республику Дружбы»).

Тема: Многонациональность России, Год Содружества.

Цель смены: формирование у детей гражданской идентичности и патриотизма через осознание Урала как уникального центра межнационального согласия и культурного многообразия. Создание условий для воспитания принятия и уважения к представителям более 70 национальностей, проживающих на Урале, путем погружения в их историю, традиции и культурное наследие.

Игровая легенда: лагерь на время смены превращается в «Республику Дружбы». Это уникальное государство, где мирно сосуществуют разные народы, культуры и традиции. Каждый отряд — это не просто команда, а «Делегация» или «Город Мастеров», представляющий определённую культуру или творческое направление. Главная задача жителей Республики — доказать, что единство в многообразии является главной силой, и подготовить большой «Фестиваль Дружбы».

Особенности реализации для детей с ОВЗ и ТЖС: тема межнационального согласия и культурного многообразия напрямую работает на формирование толерантности. В рамках «Совета Республик» и подготовки к «Фестивалю Дружбы» дети учатся принимать друг друга, ценить индивидуальность. Творческие мастерские («Коврик дружбы», каллиграфия) предоставляют широкие возможности для самореализации детей с разными возможностями.

План-сетка: каждый день смены посвящён определённому «ритму» — они отражали развитие ребенка от простого к сложному, от «Я» к «Мы» и к «Миру».

1. Ритм «Я в Республике» (Дни 1-3): осознание себя частью нового коллектива. Адаптация, доверие, принятие общих правил. Ребенок отвечает на вопрос: «Кто я в этом новом мире?».

2. Ритм «Мы — разные» (Дни 4-7): погружение в многообразие культур. Ребенок изучает «Другого» (башкирская, татарская, кавказская культуры), учится уважать отличия. Это ритм познания и расширения кругозора.

3. Ритм «Мы — вместе» (Дни 8-9): поиск общего через универсальные ценности. День семьи объединяет всех, а гастрономическое путешествие показывает, что за разными названиями блюд часто стоят схожие традиции гостеприимства.

4. Ритм «Мы создаем» (Дни 10-13): переход от потребления знаний к созиданию. Дети создают творческие проекты («Рецепт единства», репетиции концерта), учатся работать в команде для достижения общей цели.

5. Ритм «Мы управляем» (Дни 14-15): развитие ответственности и лидерства. День самоуправления — это вершина детской самостоятельности, где они сами становятся организаторами процесса.

6. Ритм «Мы соревнуемся» (Дни 16-17): сплочение через здоровый дух соперничества. Спортивная спартакиада проверяет командный дух на прочность и учит честной игре.

7. Ритм «Мы благодарим» (Дни 18-19): рефлексия и подведение итогов. Это эмоциональный этап, где происходит осознание полученного опыта, ценности дружбы и благодарности.

8. Ритм «Мы прощаемся» (Дни 20-21): синтез всего опыта. Гала-концерт и прощальный вечер — это итоговый аккорд, где все ритмы сливаются в единое гармоничное целое.

Участники смены (Роли):

Администрация лагеря:

Начальник лагеря: Президент Республики Дружбы. Гарантирует соблюдение законов и традиций.

Старший вожатый: Министр Культуры Республики. Отвечает за творческую программу и подготовку к Фестивалю.

Педагогический состав:

Воспитатели: Послы Мира. Создают атмосферу гостеприимства и добрососедства в отрядах.

Вожатые: Главы Делегаций (Командиры отрядов). Руководят подготовкой своей команды к Фестивалю.

Дети (по возрастам):

«Звездочёты» (6,5–9 лет): Юные этнографы. Изучают народные сказки, игры, простые танцы.

«Следопыты» (10–12 лет): Исследователи традиций. Знакомятся с национальными костюмами, кухней, ремеслами.

«Созидатели» (13–15 лет): Дипломаты и Мастера. Углубленно изучают культуру выбранного народа/направления, готовят творческие номера.

«Вдохновение» (16–17 лет): Послы Фестиваля. Выступают кураторами младших, помогают в организации, готовят сложные творческие проекты.

Система самоуправления: «Совет Республик»

Реализация воспитательного потенциала системы самоуправления направлена на формирование детско-взрослой общности, основанной на партнёрстве детей и взрослых по организации совместной деятельности. Система предполагает реализацию детской активности и направлена на развитие коммуникативной культуры, инициативности и ответственности.

Процедура выборов аналогична выборам в «Совет ОРКЕСТРА».

1. В первый день смены детям даётся задание подготовить самопрезентацию в тихий час.

2. Составляющие кандидата:

- ФИО
- Положительные качества личности
- Увлечения
- Ответ на вопрос: «Почему именно я должен состоять в Совете Республик?»

3. Голосование тайное, проводится после ужина.

4. Допускается ротация состава Совета по решению всего отряда в течение смены.

Обязанности Совета Республик

1. Присутствовать на всех заседаниях Совета (ежедневно в установленное время).

2. Предлагать креативные идеи отряду для реализации мероприятий.

3. Оценивать выступления отрядов на мероприятиях по чек-листу.

4. Высказывать предложения по модификации мероприятий и законов Республики.

5. Оказывать помощь вожатым в проведении мероприятий (сбор отряда, организация порядка).

6. Регулярно информировать старшего вожатого о проблемах и нуждах отряда.

7. В День самоуправления: полный переход функций вожатых к Совету Республик (под контролем старшего вожатого).

Атрибутика: члены Совета Республик носят специальную отличительную символику — «Бейдж Посла Республики» или повязку в цветах триколора как символ ответственности, отличия и принадлежности к управляющему органу лагеря.

2.3.6. Система стимулирования III смены

Название: «Мозаика Дружбы»

Основная идея: Каждый добрый поступок, проявление уважения к другой культуре, творческая работа — это элемент («пазл») общей картины дружбы. Отряды собирают эти пазлы, чтобы к финалу смены создать огромное панно «Карта Единства».

Игровые знаки отличия: «Элементы Мозаики»

Вместо баллов вводятся значки-награды из цветного картона или фетра в форме деталей пазла:

- «Самоцвет»: индивидуальное достижение (победа в личном зачете, помощь другу).
- «Нить традиций»: помощь товарищу, слаженная работа в паре над творческим заданием.
- «Лоскуток»: Активное участие в жизни отряда.
- «Узел Дружбы»: Победа отряда в общелагерном мероприятии.
- «Ключ к культуре»: за самую глубокую презентацию или интересный факт о другой культуре.

Накопление и обмен: «Сокровищница Делегации»

У каждого отряда есть своя «Сокровищница» (прозрачная коробка).

Личный зачет: Ребенок видит свой вклад.

Командный зачет: Отряд-победитель получает звание «Самая гостеприимная делегация».

Кульминация: «Биржа Талантов» (Аукцион) В последний день проводится аукцион. На что тратить «Элементы Мозаики»:

- «Билет VIP-класса»: лучшее место на дискотеке.
- «Мастер-класс от Посла»: урок народного танца или песни от вожатых.
- «Тематический ужин»: заказ национального блюда на ужин для своего отряда.
- «Фото с Президентом»: фото с администрацией лагеря.

Понятийный словарь III смены

Термины, создающие атмосферу многонационального содружества и творческого фестиваля.

- Республика Дружбы: название лагеря/игрового мира.
- Совет Республик: орган детского самоуправления.

- Город Мастеров: название кружков и секций.
- Фестиваль Дружбы: название главного творческого события (Гала-концерта).
- Элементы Мозаики: так в легенде могут называться игровые баллы или жетоны, которые дети зарабатывают и тратят на аукционе. В тексте сетки упоминается их подсчёт.
- «Делегации»: название отрядов во время гастрономического квеста.
- «Карта Единства»: итоговый проект смены, символ единства.
- «Сокровищницы»: место хранения «Элементов Мозаики» (наград) в отрядах.

2.3.7. Модель игрового взаимодействия IV смены «Волшебная страна детства»

Игровая модель: Мир (выдуманный).

Цель: Создание условий для развития творческого потенциала, фантазии и эмоционального интеллекта детей через совместное конструирование вымышленной реальности, где каждый ребенок является соавтором уникальной истории.

Игровая легенда: в самый первый день смены дети обнаруживают, что попали на «чистый лист». Перед ними — неизведанная территория, готовая стать чем угодно. Весь лагерь объединяется, чтобы создать свою собственную «Волшебную страну детства». Это не просто погружение в готовый сказочный мир, а его коллективное сотворение. Отряды становятся «Городами Мастеров», которые заселяют эту страну, придумывают ее законы, чудеса, героев и опасности.

Особенности реализации для детей с ОВЗ и ТЖС: смена, построенная на сотворчестве, является идеальной средой для инклюзии. Концепция «Мэров Городов» и «Совета Волшебников» позволяет каждому ребёнку найти свою роль в создании общего мира. Дети с ОВЗ могут стать хранителями законов или летописцами («Перо Летописца»), что позволяет им чувствовать себя значимой частью команды.

Игровая цель: к концу смены «Волшебная страна» должна быть полностью «населена» и «оживлена». Главным итогом становится создание общей «Книги Приключений» (или большой карты страны), где записаны все легенды, законы и события, придуманные детьми.

Лагерный стенд «Атлас Чудес»

Стенд представляет собой большое полотно (ватман или ткань), которое в начале смены абсолютно пустое. Каждый день оно будет наполняться новыми элементами:

- Полотно страны»: основа стенда. Дети рисуют на нем ландшафт (реки, горы, леса, города).
- «Лента новостей Волшебной страны»: ежедневные объявления от «Правительства страны», поздравления.

– «Стена Законов и Чудес»: здесь будут вывешиваться правила жизни в стране и описания придуманных чудес.

План-сетка: описание ритмов детства (Адаптация для смены «Волшебная страна»)

Каждый день смены посвящен определенному «ритму» — ключевому этапу создания и развития мира.

1. Ритм знакомства: адаптация. Знакомство с территорией будущего мира.
2. Ритм доверия: сплочение отрядов-«Городов» для совместной работы.
3. Ритм сотворения: создание карты страны, деление на «города» и «земли».
4. Ритм законов: коллективное обсуждение и принятие основных законов жизни в Волшебной стране.
5. Ритм чудес: придумывание и создание магических артефактов и явлений для своего города.
6. Ритм героев: создание образов героев, которые будут жить в этой стране (отрядные кричалки, эмблемы).
7. Ритм приключений: разработка и прохождение первого общего квеста-приключения по стране.
8. Ритм ремесел: мастер-классы по созданию элементов материальной культуры (поделки, костюмы).
9. Ритм знаний: создание «Великой Книги», где записываются все открытия и правила мира.
10. Ритм дипломатии: организация взаимодействия между «Городами Мастеров» (торговля, обмен ресурсами).
11. Ритм испытаний: прохождение отрядами испытаний на смелость и смекалку.
12. Ритм праздника: подготовка к большому Фестивалю в честь завершения строительства страны.
13. Финальный аккорд: торжественное открытие Волшебной страны и представление ее жителям (родителям).

Участники смены (Роли):

Администрация лагеря:

Начальник лагеря: Верховный Хранитель Баланса.

Старший вожатый: Великий Сказитель.

Педагогический состав:

Воспитатели: Маги-Хранители.

Вожатые: Мэры Городов Мастеров.

Дети (по возрастам):

«Звездочёты» (6,5–9 лет):

В легенде: Феи и Эльфы-Садовники.

Функция: Юные Художники и Декораторы. Отвечают за красоту природы и оформление.

«Следопыты» (10–12 лет):

В легенде: Гномы-Строители и Изобретатели.

Функция: Инженеры и Конструкторы. Занимаются строительством, макетами и техническими решениями.

«Созидатели» (13–15 лет):

В легенде: Сказители-Законоведы.

Функция: Сценаристы и Креаторы. Придумывают законы мира, сюжетные линии, артефакты и глобальные чудеса.

«Вдохновение» (16–17 лет):

В легенде: Герои-Барды и Летописцы.

Функция: Лидеры-Наставники и Летописцы. Ведут «Книгу Приключений», помогают младшим, выступают на сцене.

Система самоуправления: «Совет Волшебников».

Процедура выборов аналогична выборам в «Совет ОРКЕСТРА».

В первый день смены детям даётся задание подготовить самопрезентацию в тихий час. Составляющие кандидата:

- ФИО.
- Положительные качества личности.
- Увлечения.
- Ответ на вопрос: «Почему именно я должен состоять в Совете Волшебников?».

Голосование тайное, проводится после ужина. Допускается ротация состава Совета по решению всего отряда в течение смены.

Обязанности Совета Волшебников:

- Присутствовать на всех заседаниях Совета (ежедневно в установленное время).
- Предлагать креативные идеи отряду для реализации мероприятий.
- Оказывать помощь вожакам в организации творческих процессов (подготовка материалов, распределение ролей).
- Оценивать выступления отрядов на мероприятиях по чек-листу.
- Высказывать предложения по модификации законов Волшебной страны и сюжета смены.
- Регулярно информировать старшего вожатого о проблемах и нуждах отряда.

– Помогать в разрешении споров между жителями «Городов» на основе законов страны.

Атрибутика: члены Совета Волшебников носят специальную отличительную символику — «Медальон Хранителя Баланса» или повязку с изображением пера и чернильницы как символ ответственности, отличия и принадлежности к управляющему органу «Волшебной страны».

2.3.8. Система стимулирования IV смены

Название: «Кристаллы Воображения»

Основная идея: каждый «Кристалл Воображения» — это награда за проявление креативности, помощь другу или активное участие в жизни «Волшебной страны». Дети не просто собирают их, они тратят их на то, чтобы сделать свой мир лучше и интереснее. Это не пассивное накопление, а активное инвестирование в общую игру.

Игровые знаки отличия: вместо баллов вводятся значки-награды в форме стилизованных кристаллов из цветного картона или пластика. Они могут быть разных цветов в зависимости от типа достижения:

- «Сияющий Кристалл»: за самую оригинальную идею (новое чудо для страны, сюжет для истории).
- «Чистый Кристалл»: за помощь товарищу, проявление доброты и дружбы (основа любого волшебного мира).
- «Ограненный Кристалл»: за победу в творческом конкурсе или успешное выполнение сложного задания.
- «Зачарованный Кристалл»: за активное участие в общелагерном мероприятии или помощь вожатым.

Накопление и обмен: «Сокровищница Города Мастеров»

У каждого отряда («Города Мастеров») есть своя «Сокровищница» (прозрачная банка или коробка).

Личный зачет: Ребенок видит свой вклад в общую копилку города.

Командный зачет: Отряд, набравший больше всех кристаллов, получает право на «Великое Чудо» (например, объявить один день «Днем сладостей» или выбрать фильм для вечернего просмотра).

Кульминация: «Биржа Чудес» (Аукцион)

В последний день смены проводится не просто аукцион, а «Биржа Чудес». На что можно обменять «Кристаллы Воображения»:

- «Артефакт Власти»: возможность установить одно общее правило для всей Волшебной страны на час (например, «все должны ходить задом наперед»).

- «Заклинание Массового Веселья»: заказ любой песни у диджея или организация внеплановой дискотеки.
- «Мастер-класс от Верховного Мага»: урок по фокусам, танцам или рисованию от вожатых.
- «Пропуск в Ложу Сказителей»: лучшие места на Гала-концерте.

Главный лот: «Сердце Волшебной страны» — большая коробка с тематическими призами для всего отряда-победителя.

Понятийный словарь IV смены

Термины, создающие атмосферу сотворчества и волшебства.

- Волшебная страна: название лагеря/игрового мира, который дети создают сами.
- Совет Волшебников: орган детского самоуправления.
- Мэры Городов: вожатые отрядов.
- «Полотно Мира»: чистый ватман, который становится картой Волшебной страны.
- «Атлас Чудес»: стенд, на котором размещаются достижения и новости смены.
- «Артефакт Первоздания»: главный приз финального квеста, символ единства созданного мира.
- «Кристаллы Воображения»: игровая валюта (награды), которую дети тратят на аукционе.
- «Великая Книга Приключений»: итоговый проект смены, летопись созданного мира.

2.3.9. Модель игрового взаимодействия V профильной смены «Движение Первых: Ритм Единства»

Игровая модель: «Движение» (Объединённый отряд «Лига Будущего»).

Цель: Создание условий для формирования активной гражданской позиции, развития лидерских качеств и навыков наставничества через совместную деятельность старших («Движение Первых») и младших («Орлята России») школьников в рамках единой игровой легенды.

Игровая легенда: Лагерь превращается в «Штаб Лиги Будущего». Это центр подготовки юных патриотов, волонтёров и лидеров. Все дети — курсанты этой Лиги, объединённые в два крыла: «Крыло «Орлята» и «Крыло «Движение».

Особенности реализации для детей с ОВЗ и ТЖС: ключевым механизмом социализации и поддержки для данных категорий детей в рамках смены выступает система наставничества и работа в смешанных отрядах.

Интеграция: Дети с ОВЗ и ТЖС интегрируются в общие отряды («Лигу Будущего») наравне со сверстниками, что способствует развитию эмпатии, толерантности и коммуникативных навыков у всех участников.

Наставничество: Старшие подростки («Крыло Движение») выступают в роли «Старших товарищей», оказывая индивидуальную поддержку, помощь в адаптации и вовлекая их в общую деятельность.

Адаптация заданий: Творческие и спортивные задания в рамках модулей «Культура России», «Коллективная деятельность» и «Спортивно-оздоровительная работа» носят вариативный характер, позволяя каждому ребёнку участвовать в меру своих возможностей и получать ситуацию успеха.

Игровая цель: к концу смены создать единый проект — «Маршрут Добрых Дел». Финальным испытанием станет совместное прохождение этого маршрута.

Лагерный стенд «Аллея Славы»

Стенд оформлен как динамическая карта достижений.

- «Стена Героев»: здесь размещаются фотографии лучших курсантов и отрядов.
- «График Миссий»: расписание дня и новости из Штаба.
- «Мозаика Единства»: это большая основа (из дерева, пробки или плотного картона), на которой отряды каждый день крепят свои достижения.

План-сетка: каждый день смены посвящён определённому «ритму» — ключевому направлению развития ребёнка в рамках темы единства и наставничества:

1. Ритм знакомства: адаптация, формирование смешанных отрядов «Лиги Будущего».
2. Ритм доверия: сплочение через совместное преодоление трудностей (верёвочный курс).
3. Ритм наставничества: старшие курсанты («Движение») передают опыт младшим («Орлята»).
4. Ритм знаний (Орлята): закрепление ценностей «Орлят России» (дружба, команда) через игру.
5. Ритм созидания: совместное творчество для создания общего проекта («Маршрут Добрых Дел»).
6. Ритм спорта: сплочение через спортивные соревнования смешанных команд.
7. Ритм подвига (начало): начало большого квеста, применение первых навыков.
8. Ритм ответственности (Движение): закрепление ценностей «Движения Первых» (добровольчество, лидерство).
9. Ритм подвига (финал): кульминация квеста, финальное испытание на единство.

10. Финальный аккорд: синтез всех знаний и эмоций, торжественное прощание.

Участники смены (Роли)

Администрация лагеря:

Начальник лагеря: Командор Штаба. Отвечает за общую стратегию и безопасность.

Старший вожатый: Начальник Штаба. Координирует работу всех «крыльев», отвечает за выполнение миссии.

Педагогический состав:

Воспитатели: Инструкторы Штаба. Обеспечивают быт и психологический комфорт курсантов.

Вожатые: Командиры отрядов «Лиги Будущего». Руководят своими группами, помогают в организации деятельности.

Дети (по возрастным крыльям):

«Крыло «Орлята» (6,5–12 лет): Юные новобранцы. Изучают основы командной работы, выполняют творческие задания под руководством старших.

«Крыло «Движение» (13–17 лет): Курсантский корпус. Выступают в роли наставников («Старшие товарищи»), помогают вожатым, разрабатывают сложные проекты.

Система самоуправления: «Совет Курсантов»

В отрядах проходят выборы в «Совет Курсантов» (2 человека от отряда).

Процедура: Аналогична выборам в «Совет ОРКЕСТРА».

Обязанности:

- Помощь вожатым в организации дня.
- Сбор предложений от курсантов.
- Контроль за порядком в корпусе.

Главная обязанность для старших: Координация взаимодействия с младшим крылом («Орлятами») во время совместных мероприятий.

Атрибутика: члены Совета носят специальные бейджи или нарукавные повязки с символикой «Лиги Будущего».

2.3.10. Система стимулирования V смены

Основная идея: Награда выдаётся не только за личные успехи, но и за помощь товарищам (особенно за помощь старших младшим). Это напрямую работает на идею наставничества. «Звёзды» — это символ вклада в общее дело Лиги.

Игровые знаки отличия:

- «Звезда Героя»: за личное достижение (победа в конкурсе, смелый поступок).

- «Звезда Наставника»: специальная награда для «Движения». Вручается за помощь «Орлятам», обучение их чему-то новому, защиту.
- «Звезда Дружбы»: за слаженную работу в паре или мини-группе из «Орлят» и «Движения».
- «Звезда Команды»: за победу отряда в общем соревновании.

Накопление и обмен: «Копилка Лиги»

У каждого отряда есть своя копилка.

Личный зачёт: Каждый курсант видит свой вклад.

Командный зачёт: Отряд-победитель получает право выбрать общелагерное мероприятие на следующий день (например, «Мы хотим посмотреть фильм» или «Мы хотим дополнительный час купания»).

Кульминация: «Биржа добрых идей»

В последний день проводится аукцион. На что тратить звёзды:

- «Билет в будущее»: Возможность попробовать себя в роли вожатого на одном мероприятии (помочь провести зарядку).
- «Выбор Командира»: Возможность выбрать песню для дискотеки.
- «Мастер-класс от Профи»: Урок по танцам или гитаре от вожатых.
- Главный лот: «Сокровища Штаба» (большая коробка с призами).

Понятийный словарь V смены

- Это термины, создающие атмосферу единства, наставничества и гражданской ответственности.
- Лига Будущего: название лагеря/игрового мира, объединяющего всех участников.
- Крыло «Движение»: старшие отряды (13–17 лет), выступающие в роли наставников.
- Крыло «Орлята»: младшие отряды (6,5–12 лет).
- Совет Курсантов: орган детского самоуправления.
- «Маршрут Добрых Дел»: итоговый проект смены, созданный совместными усилиями.
- «Артефакт» (символ единства): главный приз финального квеста.
- «Старший товарищ» / «Новичок»: ключевые роли, определяющие взаимодействие между возрастными группами.

2.4. Система мотивации и стимулирования

В программе особое внимание уделяется системе мотивации и стимулирования, которая полностью соответствует идее программы, её целевым установкам, является простой и понятной для ребёнка.

Смены I-IV («Юбилейный старт», «Профильный аккорд», «Полифония народов», «Волшебная страна детства»)

Игровые знаки отличия: «Элементы Мозаики».

Накопление и обмен: накопление происходит в течение всей смены. Обмен осуществляется на итоговом общелагерном аукционе.

Уровни достижений:

Личный: оценивается активность, участие, победы.

Отрядный: успех отряда зависит от суммы вкладов всех его участников.

Кульминация: аукцион «Биржа талантов».

На что тратить: полученные знаки отличия обмениваются на лоты аукциона.

Главный лот: переходящий кубок «Самый дружный/активный/творческий отряд».

Смена V («Движение Первых: Ритм Единства»)

Игровые знаки отличия: «Кристаллы Воображения».

Накопление и обмен: накопление происходит в течение всей смены. Обмен осуществляется на итоговом общелагерном аукционе.

Уровни достижений:

Личный: оценивается активность, наставничество, ответственность.

Отрядный: успех отряда зависит от вклада каждого участника.

Кульминация: аукцион «Биржа Чудес».

На что тратить: полученные знаки отличия обмениваются на лоты аукциона.

Главный лот: переходящий вымпел «Самая продуктивная партия».

Ключевые принципы системы:

- Прозрачность критериев оценки.
- Справедливость поощрения.
- Коллективная ответственность (успех отряда зависит от каждого).

Планы-сетки оздоровительно-образовательных смен представлены в Приложении №№ 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5.

3. Организационные условия реализации программы

3.1. Партнёрское взаимодействие с общественными и молодёжными организациями

Партнёрское взаимодействие является важным условием успешной реализации Программы. Оно предусматривает совместную деятельность с различными организациями, разделяющими цели и задачи воспитания, для обогащения содержания смен и создания безопасной, развивающей среды.

В летний период загородный оздоровительный лагерь «Ельничный» выстраивает системную работу со следующими партнёрами:

Таблица 3.1. - Общественные и молодёжные организации

№ п/п	Наименование организации	Польза для лагеря	Формы сотрудничества
I. Силовые ведомства и структуры безопасности			
1.	Отдел полиции №31 Межмуниципального отдела МВД России «Качканарский»	Обеспечение комплексной безопасности детей, профилактика правонарушений и несчастных случаев.	Проведение инструктажей по правилам дорожного движения, пожарной безопасности и поведению на воде. Организация практических занятий. Встречи с сотрудниками в формате интерактивных мероприятий («Уроки мужества»).
2.	Пожарно-спасательная часть №166 (относится к 46-му пожарно-спасательному отряду федеральной противопожарной службы Главного управления МЧС России по Свердловской области)		
II. Образовательные и культурные учреждения			
3.	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Исовский геологоразведочный техникум»	Реализация профильного компонента программы, углубление знаний детей о родном крае и профессиях, обогащение культурного досуга.	Проведение мастер-классов и интерактивных занятий от студентов и преподавателей в рамках профильной смены «Профильный аккорд».
4.	Филиал государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Невьянский государственный историко-архитектурный музей» «Нижнетуринский краеведческий музей».		Организация выездных экскурсий и интерактивных программ на базе музея в рамках смены «Юбилейный старт».
III. Добровольческие организации			
5.	Добровольческий поисково-	Повышение уровня	Разовый приезд

№ п/п	Наименование организации	Польза для лагеря	Формы сотрудничества
	спасательный отряд «ЛизаАлерт» (Свердловская область).	безопасности детей во время походов и прогулок на природе.	волонтёров для проведения образовательного мероприятия и интерактивных квестов на местности, где в игровой форме отрабатываются навыки ориентирования и безопасного поведения. Совместная реализация эко-проектов (субботники, акции по сортировке мусора) для формирования экологически ответственного поведения.
IV. Общероссийский общественно-государственное движение			
6.	Местное отделение Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение Первых».	Системная поддержка воспитательной работы, интеграция в федеральную повестку. Поддержка инициатив в области гражданского и патриотического воспитания.	Партнёрство является основой для реализации смены V «Движение Первых: Ритм Единства». В рамках смены проводится интеграция деятельности лагеря с программой «Орлята России», организуются мероприятия наставничества старших над младшими и реализация социально значимых проектов («Маршрут Добрых Дел»).

Партнёрство с различными организациями позволяет создать уникальные условия для воспитания и развития детей, обеспечивающие их личностный рост, социальную адаптацию и повышение уровня вовлечённости в общественно полезную деятельность.

3.2. Взаимодействие с родительским сообществом

Взаимодействие с родителями (законными представителями) является неотъемлемой частью реализации Программы и строится на принципах открытости, партнёрства и взаимной ответственности. Работа направлена на создание единого воспитательного пространства «семья — лагерь».

Реализуются следующие форматы взаимодействия:

1. Информационное сопровождение:

- Информирование о сроках заездов, особенностях программы смены и правилах внутреннего распорядка через официальный сайт лагеря, социальные сети и родительские чаты в мессенджерах.

- Размещение ежедневных фотоотчётов о жизни лагеря в социальных сетях (с учётом политики конфиденциальности).

2. Вовлечение в жизнь лагеря:

- Родительские дни: организация дней открытых дверей, в рамках которых родители могут посетить лагерь, пообщаться с детьми и педагогами, а также посетить итоговые мероприятия смены.

- Совместные мероприятия: проведение ключевых общелагерных событий с участием родителей: посещение Гала-концерта «Симфония Единства», спортивных фестивалей «Ритмы рекордов» и «Игры Будущего».

3. Обратная связь и консультирование

- Проведение родительских онлайн-собраний перед началом сезона для знакомства с программой и правилами.

- Работа «горячей линии» для ответов на вопросы родителей в период смен.

- Проведение итоговых родительских собраний (в онлайн-формате) по окончании смены для подведения итогов и сбора обратной связи.

Таким образом, взаимодействие с родительским сообществом является важным аспектом воспитательной работы в лагере. Оно направлено на обеспечение комфортных условий пребывания детей, повышение уровня доверия между родителями и персоналом лагеря, а также на решение возникающих проблем и улучшение качества предоставляемых услуг.

3.3. Кадровое обеспечение Программы

Для достижения высоких стандартов качества воспитательной работы в рамках Программы реализуется комплексный подход к формированию и подготовке педагогического коллектива.

1. Подбор и отбор кадров

– Отбор кандидатов на должности воспитателей и вожатых осуществляется на конкурсной основе. К кандидатам предъявляются следующие требования:

- Наличие высшего или среднего профессионального образования (желательно в сфере педагогики, психологии, физической культуры или культуры и искусства).
- Опыт работы с детьми и подростками.
- Отсутствие медицинских противопоказаний для работы с детьми.
- Отсутствие ограничений на занятие трудовой деятельностью в сфере образования и воспитания.

Количество необходимого персонала определяется исходя из планируемого количества смен, групп детей и нормативов по обеспечению безопасности (вожатый на отряд + воспитатели на корпус/возрастную группу).

2. Распределение функционала

Функционал сотрудников распределяется в зависимости от занимаемых должностей:

Таблица 3.2. – Функционал сотрудников

Должность	Количество ставок	Функциональные обязанности
Начальник лагеря	1 ставка	Осуществляет общее руководство деятельностью лагеря и реализацией программы. Планирует и контролирует воспитательную работу, обеспечивает взаимодействие с родителями и общественностью. Готовит отчетную документацию, контролирует соблюдение правил внутреннего распорядка и санитарно-гигиенических норм. Организует анкетирование участников. Оказывает методическую и практическую помощь воспитателям и вожатым.
Методист	0,5 ставки (внешний совместитель)	Организационно-методическое сопровождение реализации Программы. Разработка сценариев ключевых мероприятий (Гала-концерт, фестивали). Контроль за качеством проведения КТД. Повышение профессиональной компетентности педагогов.
Старший вожатый	1 ставка	Организует работу педагогического коллектива (вожатых). Планирует, разрабатывает (пишет сценарии) и проводит общелагерные и отрядные мероприятия. Контролирует организацию досуга детей, соблюдение ими режима дня и формы одежды. Проводит «смотры» номеров к Гала-концерту, оказывает помощь в их постановке.

Должность	Количество ставок	Функциональные обязанности
		Следит за дисциплиной и эмоциональным состоянием детей в отрядах.
Инструктор по физическому воспитанию	3 ставки	Организует и проводит всю спортивно-оздоровительную работу в лагере. Составляет план спортивных мероприятий, проводит утреннюю гимнастику и тренировки. Комплектует сборные команды и организует их подготовку к общелагерным соревнованиям («Ритмы рекордов», «Игры Будущего»). Обеспечивает строгое соблюдение правил охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Оперативно извещает администрацию о несчастных случаях и оказывает первую доврачебную помощь.
Инструктор по туризму	1 ставка	Организует и проводит туристско-краеведческую деятельность. Разрабатывает и обеспечивает безопасность туристских маршрутов (походов) на местности, проводит инструктажи по технике безопасности. Обучает детей практическим навыкам: ориентированию на местности с картой и компасом, установке палаток, разведению костра, оказанию первой помощи в походных условиях. Проводит учебные занятия и мастер-классы по основам туризма, топографии и краеведения. Отвечает за подготовку, проверку и сохранность туристского снаряжения (палатки, верёвки, тенты). Оказывает методическую помощь вожатым и воспитателям при организации походов и игр на местности.
Воспитатель	7 ставок	Организует жизнедеятельность и досуг отряда, планирует и проводит мероприятия. Осуществляет воспитательную работу, направленную на личностное, творческое и духовно-нравственное развитие детей, формирование навыков самоуправления, коллективизма и патриотизма. Вовлекает воспитанников в художественное творчество, спортивные секции и кружки. Обеспечивает безопасное проведение воспитательного процесса: контролирует соблюдение режима дня, дисциплины, санитарно-гигиенических норм и опрятного внешнего вида. Немедленно ставит в известность администрацию об обнаружении опасных предметов или веществ. Оперативно извещает начальника лагеря о

Должность	Количество ставок	Функциональные обязанности
		несчастных случаях или заболеваниях, принимает меры по оказанию первой доврачебной помощи. Проводит инструктажи по технике безопасности с регистрацией в журнале.
Вожатый	12 ставок	Осуществляет непосредственную работу с отрядом. Организует и проводит отрядные мероприятия, игры, конкурсы и спортивные занятия. Помогает детям в адаптации к условиям лагеря, разрешает конфликтные ситуации, развивает навыки общения и самостоятельности. Обеспечивает соблюдение детьми правил поведения и техники безопасности, контролирует дисциплину. Совместно с воспитателем планирует жизнедеятельность отряда, следит за выполнением режима дня и поддержанием чистоты в помещениях. Ведёт необходимую документацию: журнал посещаемости, отчёты о проведённых мероприятиях. Взаимодействует с педагогическим составом и администрацией для решения текущих задач.
DG (Ведущий дискотеки)	1 ставка	Отвечает за музыкальное и художественно-световое оформление массовых мероприятий (дискотек, концертов). Осуществляет подбор музыкального репертуара для разных возрастных групп, контролирует исправность и сохранность музыкальной и световой аппаратуры. Принимает участие в разработке сценариев и художественном оформлении программ.

3. Система наставничества и повышение квалификации

Для обеспечения преемственности опыта и быстрой адаптации новых сотрудников внедряется система наставничества: каждый новичок прикрепляется к опытному коллеге. В течение смены проводится непрерывное повышение профессионального мастерства:

- Установочные семинары и инструктажи перед началом смены.
- Ежедневные планерки для анализа прошедшего дня и планирования следующего.
- Обучающие занятия для вожатых-новичков по темам «Возрастная психология», «Игровые технологии», «Разрешение конфликтов».

Таким образом, предлагаемая система кадрового обеспечения направлена на формирование высокопрофессиональной команды, способной эффективно реализовывать поставленные задачи по воспитанию и развитию детей в условиях летнего лагеря.

3.4. Информационно-методическое обеспечение Программы

Для качественной реализации Программы создаётся единый информационно-методический комплекс, который обеспечивает педагогический коллектив необходимыми материалами, документацией и поддержкой.

В состав комплекса входят:

Организационно-правовые документы:

- Устав МАУ «ЗДОЛ «Ельничный».
- Положение о МАУ «ЗДОЛ «Ельничный».
- Правила внутреннего распорядка.
- Должностные инструкции на сотрудников.
- Инструкции по технике безопасности и пожарной безопасности.
- Журналы вводного и первичного инструктажа по технике безопасности.
- Штатное расписание, график работы сотрудников, приказы по деятельности лагеря.
- Документы, регламентирующие воспитательный процесс:
- Копия настоящей Программы и календарные планы смен.
- Режим дня лагеря.
- Воспитательный план работы вожатых и педагогов.
- Сценарии ключевых общелагерных мероприятий (линейки, Гала-концерт).
- Памятки для вожатых («Адаптация детей», «Разрешение конфликтов»).

Формы методической работы с кадрами:

Методическая работа осуществляется посредством:

- педагогических советов (в начале и по итогам сезона);
- ежедневных оперативных совещаний (планёрок) в период смены;
- наставничества (закрепление опытных сотрудников за новичками);
- проведения творческих мастерских и тематических консультаций.

Таким образом, информационно-методическое обеспечение создаёт единое информационное поле, способствует повышению профессионального уровня педагогов и гарантирует стабильность воспитательного процесса.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение включает в себя всё необходимое для успешной и безопасной реализации Программы, создания развивающей среды и комфортной жизнедеятельности детей.

1. Инфраструктура и безопасность:

Лагерь расположен в экологически чистой лесной зоне, имеет огороженную территорию.

Дети размещаются в благоустроенных корпусах с соблюдением всех санитарных норм и правил пожарной безопасности (сигнализация, пути эвакуации).

На территории имеются: столовая, игровые площадки, душевые.

В 2025 году на территории лагеря был оборудован современный стадион, который используется для проведения спортивных мероприятий, утренней зарядки и секционной работы.

Обеспечена круглосуточная охрана и медицинское обслуживание.

2. Оснащение для реализации программы (содержательная часть):

Для реализации тематики смен и модулей Программы используется следующее материально-техническое обеспечение:

Символика и оформление:

- Флажок, государственный флаг РФ.
- Оборудованные локации для событий: отрядные места (уголки), оформленные в соответствии с игровой легендой смены.
- Большой общелагерный стенд (например, «Ритмы детства», «Гео-Ресурс»).
- Творчество и досуг («Город Мастеров»):
- Материалы для творческих мастерских (краски, бумага, глина, ткани).
- Канцелярские принадлежности в достаточном количестве.
- Настольные игры для отрядной работы.
- Звуковая и световая аппаратура для проведения дискотек, концертов и Гала-концерта.

Спортивно-оздоровительная работа:

- Спортивный инвентарь (мячи, скакалки, обручи, канаты для перетягивания).
- Экипировка для проведения спортивных фестивалей.
- Учебно-познавательная деятельность («Академия»):
- Оборудование для профильной смены (например, карты, компасы, образцы пород для геологов).

Система мотивации:

- Игровые знаки отличия (жетоны, значки «Юбилейные лады», «Кристаллы Воображения»).
- Призы и грамоты для награждения активных участников и победителей конкурсов.

Таким образом, материально-техническая база лагеря полностью соответствует целям и задачам Программы, обеспечивая все необходимые условия для комфортного пребывания, всестороннего развития и безопасности детей.

4. Механизм оценивания эффективности реализации Программы

Оценка эффективности реализации Программы осуществляется по трём ключевым критериям, которые позволяют объективно судить о её результативности и качестве.

Таблица 4.1. – Критерии оценки эффективности

Критерий оценки	Показатели (что оценивается)	Способы и методы оценки (как и когда)
1.Уровень достижения заявленных результатов	Сформированность знаний (история, культура, профессии). Приобретение умений (командная работа, публичные выступления). Развитие личностных качеств (ответственность, лидерство).	Педагогическое наблюдение в ходе смены. Анализ продуктов деятельности (проекты, творческие работы). Итоговое анкетирование подростков (в конце смены).
2.Уровень удовлетворённости участников и родителей	Положительный эмоциональный фон пребывания в лагере. Степень вовлечённости и активности детей. Удовлетворённость родителей качеством услуг.	Анонимное анкетирование детей (в конце смены). Сбор письменных отзывов и анкетирование родителей (после смены). Анализ обратной связи на сайте лагеря.
3.Качество организуемой деятельности	Логичность и соответствие мероприятий целям смены. Степень вовлечённости детей в подготовку дел. Соблюдение норм безопасности и санитарных требований.	Посещение и анализ ключевых дел администрацией и методистами. Самоанализ педагогов на ежедневных планёрках. Оценка мероприятий участниками (детьми).

5. Факторы риска

В данном разделе указываются предполагаемые факторы риска и способы их минимизации.

Таблица 5.1. – Факторы риска и меры профилактики и минимизации

Фактор риска	Меры профилактики и минимизации
1. Травматизм	Проведение с детьми инструктажей по технике безопасности перед каждым видом деятельности (спорт, походы). Контроль за исправностью спортивного инвентаря и оборудования. Обязательное присутствие медработника на спортивных мероприятиях.
2. Неблагоприятные погодные условия	Планирование деятельности с учётом прогноза погоды. Корректировка программного содержания (перенос мероприятий на закрытой площадке). Обеспечение детей соответствующей одеждой по сезону.
3. Клещи	Ежегодная противоклещевая обработка территории лагеря.

Фактор риска	Меры профилактики и минимизации
	Проведение цикла бесед с детьми о мерах индивидуальной защиты. Ежедневный осмотр детей после прогулок на местности.
4. Заболевания (в том числе ОРВИ, инфекции)	Обязательный медицинский осмотр детей при заезде. Изоляция заболевших детей и своевременное уведомление родителей. Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм.
5. Низкая активность детей в процессе реализации Программы	Повышение мотивации через применение игровых технологий, технологии КТД и проектной деятельности. Использование методов создания «ситуации успеха».
6. Конфликтные ситуации во временных детских коллективах	Работа психолого-педагогической службы (тематические занятия, консультации). Организация отрядных мероприятий, игр на сплочение коллектива (тимбилдинг). Вовлечение конфликтующих в совместную творческую или спортивную деятельность.
7. Несоответствие содержания Программы возрастным особенностям	Постоянный мониторинг состояния детей и корректировка плана-сетки смены. Использование гибких методик, позволяющих варьировать сложность заданий.

6. Система обратной связи

Система обратной связи является обязательным элементом Программы и обеспечивает возможность обсуждения итогов её реализации, а также выражения мнения об удовлетворённости качеством предоставляемых услуг.

Реализуются следующие формы сбора обратной связи:

Работа с детьми (внутренняя оценка):

- Проведение итоговых отрядных «огоньков» и рефлексий для обсуждения личных достижений и впечатлений.
- Анонимное анкетирование участников смены в последний день для оценки уровня удовлетворённости программой, питанием, работой вожатых.

Работа с родителями (внешняя оценка):

- Сбор письменных отзывов и предложений через анкеты обратной связи, размещённые на сайте лагеря или выдаваемые в день отъезда детей.
- Проведение телефонного обзвона или онлайн-опроса родителей через 1–2 недели после окончания смены для получения более глубокой оценки.

Анализ и использование результатов:

- Полученные данные систематизируются и анализируются администрацией и методистом.
- Результаты анализа используются для корректировки программы на следующий сезон и повышения качества работы педагогического состава.

Список используемой литературы

1. Байбородова, Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере / Л. В. Байбородова, М. И. Рожков. - Ярославль: Академия развития, 2003 - 256 с.
2. Безопасность жизнедеятельности в детском лагере: Методические рекомендации / А. Кравченко, С. Петров. - М.: Изд-во МПГУ МПГУ, 2017 - 54 с.
3. Владимирова Т.Н. Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности: Методические рекомендации / авт.-сост.: Т. Н. Владимирова, А. В. Фефелкина; под общ. ред. Т. Н. Владимировой. - М.: МПГУ, 2017 - 54 с.
4. Данилков А.А., Данилкова Н.С. Детский оздоровительный лагерь: организация и деятельность, личность и коллектив: монография / Данилков А.А., Данилкова Н.С. – 2-ое изд., перераб. и доп. – Новосибирск: Изд-во НГОНБ. – 2018 –288 с.
5. Кудашев, Г.А. Программа лагерной смены: отдельные особенности разработки и оформления. Методическое пособие. – Тюмень: «Ребятчья республика», 2014.- 126 с.
6. Леванова Е.А. Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере: Методические рекомендации / М. Д. Батаева, Н. Ю. Галой, Г. С. Голышев [и др.] ; под общ. ред. Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой. - М.: МИГУ, 2017 - 212 с.
7. Настольная книга Вожатого / Сост. В. Гугнин. – М.: Альпина Паблишер, 2015 - 297 с.
8. Нечаев М.П. Настольная книга вожатого детского коллектива. Учебно-методическое пособие – М.: Перспектива, 2015 – 136 с.
9. Океанские методики: Методические рекомендации по организации жизнедеятельности детей в условиях Всероссийского детского центра "Океан"/ Под ред. Э.В. Марзоевой, Г.Ю. Зубаревой. – Владивосток Федеральное государственное образовательное учреждение «Всероссийский детский центр «Океан», 2018. - 280 с.
10. Педагогика «Орленка» в терминах и понятиях: уч. пособие-словарь// Сост. Ковалева А.Г. Авт. кол-в Бойко Е.И., Ковалева А.Г., Панченко С.И., Романец И.В., Кузнецова А.М./ Науч. ред. М.А. Мазниченко. - М.: Собеседник, 2015. - 192 с.
11. Эффективная программа детского отдыха: пособие по созданию шедевра: учебно-методическое пособие/ авторы-составители: Н.В. Вервинская, А.А. Данилков, А.В. Саморуков. – Новосибирск, ГАУК НСО НГОНБ, 2020. – 72 с.

План воспитательной работы

I смены «Юбилейный старт: 70 лет в ритме детства» - 27.05.2026 -05.06.2026 (10 дней)

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
Организационный период смены (1-3 день)			
«Культура России»	Церемония открытия смены	Торжественный старт смены, образец отношения к государственным символам. Вынос Государственного флага РФ, исполнение Гимна РФ. Приветственное слово администрации. Творческие номера. Включение традиций и ритуалов лагеря.	Общелагерный
«Детское самоуправление»	Хозяйственный сбор лагеря	Формирование правил безопасного поведения. Демонстрация ценности труда. Общий сбор лагеря. Знакомство с территорией, сотрудниками, правилами и традициями. Договорённость о правилах совместной жизни (свод правил на отрядных уголках).	Общелагерный
«Психолого-педагогическое сопровождение»	Игры на знакомство / Выявление лидеров	Формирование уважительного отношения к личности ребёнка. Развитие коммуникации и создание комфортной психологической атмосферы в отряде.	Отрядный
«Детское самоуправление»	Огонёк знакомства	Уважение к личности, формирование ценности команды и дружбы. Доверительный диалог: рассказ о себе, ожидания от смены. Традиции и правила отрядного огонька.	Отрядный
Основной период (4-9 дни)			
«Культура России» (День 4)	День творчества: мастер-классы / Конкурс талантов «Ноты вдохновения»	Самовыражение через искусство (рисование, музыка, театр). Развитие креативности. Подготовка к гала-концерту. Ценность творчества и самореализации.	Отрядный, общелагерный
«Экологическое»	Экологический квест / Мастер-класс	Забота о природе, экологическое воспитание, ответственность за	Отрядный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
воспитание» (День 5)	«Вторая жизнь вещей»	окружающий мир. Задания по сортировке мусора, викторина о природе. Ценность жизни и природы.	
«Лидерство и самоуправление» (День 6)	День самоуправления / Тренинг по лидерству и коммуникации	Развитие ответственности и самостоятельности. Передача полномочий Совету ОРКЕСТРА. Организация мероприятий отрядами. Ценность лидерства и инициативы. Опыт социального взаимодействия.	Отрядный (с элементами общелагерного)
«Семейные ценности» (День 7)	Семейный день: мастер-класс / Конкурс семейных историй / Вечерний огонек «Тепло домашнего очага»	Укрепление семейных ценностей, связь поколений, поддержка друг друга. Встреча с родителями (онлайн/письма). Обмен сувенирами. Ценность семьи и традиций.	Отрядный
«Приключения и командообразование» (Дни 8-9)	Большой квест-приключение / Мастер-класс по ориентированию / Вечер приключений (костёр) / Вечер отрядных огоньков «Дебаты у костра»	Квесты, логика, поиск нестандартных решений. Сплочение коллектива через совместное преодоление испытаний. Ценность дружбы и взаимопомощи. Развитие логики и смекалки. Применение знаний на практике.	Общелагерный (квест), Отрядный (огоньки)
Итоговый период (10 день)			
«Культура России» (День 10)	Гала-концерт «Симфония Фантазии» / Торжественное награждение / Линейка закрытия: спуск флага РФ	Демонстрация творческих достижений смены. Торжественное подведение итогов, определение перспектив. Вынос/спуск Государственного флага РФ. Содержательное подведение итогов смены. Награждение («Самый гармоничный отряд»). Ценность итога совместной деятельности и патриотизма.	Общелагерный
«Детское самоуправление» (День 10)	Аукцион «Ярмарка талантов» / Итоговый сбор отряда / Прощальный огонёк	Эмоциональная разгрузка, рефлексия смены («Благодарность»). Закрепление ценности команды и дружбы. Помощь каждому участнику увидеть свой рост и позитивные изменения. Определение перспектив дальнейшего развития. Презентация	Общелагерный (аукцион), Отрядный (сбор, огонёк)

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
		результатов деятельности Совета ОРКЕСТРА. Награждение и поощрение каждого участника отряда.	

План-сетка I смены «Юбилейный старт: 70 лет в ритме детства» - 27.05.2026 -05.06.2026 (10 дней)

Цель: Создание условий для развития личности ребёнка, формирования активной гражданской позиции и командного духа через погружение в историю и традиции лагеря, реализацию творческого и спортивного потенциала участников в юбилейный год.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Оркестра
1-й 27.05.2026	Ритм знакомства	Адаптация, командообразование, знакомство с традициями лагеря	1. Зарядка «Энергия старта». 2. Линейка открытия: поднятие флага, презентация программы	1.Игра-путешествие «Тайны лагеря» (квест). 2.Мастер-класс «Мой талисман» (создание символа смены)	Вечер знакомств «Круг друзей»: отрядные огоньки, презентации команд	Организация знакомства, помощь в проведении линейки и квеста, фиксация идей и предложений отрядов
2-й 28.05.2026	Ритм истории	Погружение в историю лагеря, патриотизм, уважение к традициям	1. Зарядка «Ритм поколений». 2.Линейка: торжественное открытие «Стены славы»	1.Экскурсия по лагерю «70 шагов в прошлое». 2.Мастер-класс «Легенды в открытках» (создание открыток с историческими фактами)	Вечер-ностальгия «Аккорды времени»: просмотр архива, творческие выступления о лагере	Помощь в организации экскурсии, сбор историй и легенд от старших, оформление «Стены славы»
3-й 29.05.2026	Ритм спорта	Здоровье, сила, воля к победе, командный дух	Зарядка «Спортивный пульс». Линейка: объявление дня спорта и правил соревнований	1.Спортивный фестиваль «Ритмы рекордов»: эстафеты, турниры по футболу/волейболу. 2.Мастер-класс по командным играм	Вечер спорта «Гимн победителям»: награждение, обмен впечатлениями, спортивные песни у костра	Организация команд, помощь в судействе, сбор предложений по спортивным активностям
4-й 30.05.2026	Ритм творчества	Самовыражение через искусство, развитие креативности	Зарядка «Творческий импульс». Линейка: презентация творческих мастерских	1.День творчества: мастер-классы (рисование, музыка, театр). Подготовка к гала-концерту. 2.Конкурс талантов «Ноты вдохновения»	Вечер творчества: мини-гала-концерт, выставка работ, творческие номера отрядов	Координация мастер-классов, помощь в подготовке выступлений, сбор идей для гала-концерта
5-й 31.05.2026	Ритм экологии	Забота о природе, экологическое воспитание, ответственность	Зарядка «Зелёный ритм». Линейка: экологическая акция (уборка территории)	1.Экологический квест «Эко-маршрут»: задания по сортировке мусора, викторина о природе. 2.Мастер-класс «Вторая жизнь вещей»	Вечер экологии: обсуждение результатов квеста, создание плакатов и эко-арт-объектов для лагеря	Организация экологических акций, контроль за выполнением заданий квеста, информирование о проблемах лагеря
6-й	Ритм лидерства	Развитие ответственности,	Зарядка «Лидерский старт». Линейка: день	1.День самоуправления: отряды готовят и проводят	Вечер лидерства: рефлексия дня	Полное управление

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Оркестра
01.06.2026		самостоятельности, навыков самоуправления	самоуправления — передача полномочий Совету Оркестра	мероприятия. 2.Тренинг по лидерству и коммуникации. Работа Совета Оркестра с администрацией лагеря	самоуправления, обсуждение успехов и сложностей, награждение активных участников	организацией дня (под контролем вожатых), проведение заседаний Совета Оркестра, координация работы отрядов
7-й 02.06.2026	Ритм семьи	Укрепление семейных ценностей, связь поколений, поддержка друг друга	Зарядка «Семейные традиции». Линейка: поздравление именинников недели. Встреча с родителями (онлайн/письма)	1.Семейный день: мастер-класс «Семейное древо», создание коллажей о семье. 2.Конкурс семейных историй и традиций (в отрядах)	Вечер семьи: вечерний огонек «Тепло домашнего очага», обмен письмами и сувенирами для родителей/семьи	Организация семейных активностей, помощь в подготовке творческих номеров о семье
8-й 03.06.2026	Ритм приключений	Квесты, логика, поиск нестандартных решений, сплочение коллектива	Зарядка «В поисках сокровищ». Линейка: объявление большого квеста дня. Подготовка карт и заданий	1.Большой квест-приключение по территории лагеря: поиск артефактов, решение загадок, командные испытания. 2.Мастер-класс по ориентированию и шифрам (для старших) / творческие станции (для младших)	Вечер приключений: подведение итогов квеста, награждение победителей, вечерний костёр с историями о приключениях	Разработка и проведение квеста (под контролем вожатых), координация команд, оценка выполнения заданий
9-й 04.06.2026	Ритм подведения итогов	Рефлексия смены, анализ достижений, формирование позитивного опыта	Зарядка «Финальный аккорд». Линейка: сбор жетонов «Золотая нота», подготовка к аукциону и гала-концерту	1.Аукцион «Ярмарка талантов»: обмен жетонов на призы. 2.Генеральная репетиция гала-концерта. Итоговые отрядные огоньки: обсуждение смены	Вечер итогов: гала-концерт с участием всех отрядов. Торжественное награждение («Самый гармоничный отряд», индивидуальные призы)	Организация аукциона и награждения, помощь в проведении гала-концерта, сбор обратной связи от отрядов
10-й 05.06.2026	Финальный аккорд	Прощание, обмен впечатлениями, закрепление дружеских связей	1.Зарядка «До новых встреч!». Линейка закрытия: спуск флага, прощальная линейка. 2.Вручение памятных сувениров. Прощальный круг пожеланий и песен.			

Лагерные мероприятия и события I смены - «Юбилейный старт: 70 лет в ритме детства»

Ключевые события, которые формируют костяк программы и создают атмосферу смены.

- Линейка открытия смены: торжественное поднятие флага, презентация программы.
- Квест «Тайны лагеря»: игровая адаптация для знакомства с территорией.
- Мастер-класс «Мой талисман»: создание символа смены.
- Открытие «Стены славы»: посвящение в историю лагеря.
- Экскурсия «70 шагов в прошлое»: знакомство с историческими местами лагеря.
- Спортивный фестиваль «Ритмы рекордов»: общелагерные эстафеты и турниры.
- День творчества: серия мастер-классов (рисование, музыка, театр).
- Конкурс талантов «Ноты вдохновения»: отбор номеров для гала-концерта.
- Экологический квест «Эко-маршрут»: задания на природе, сортировка мусора.
- День самоуправления: передача полномочий Совету Оркестра, проведение мероприятий детьми.
- Большой квест-приключение: главная приключенческая игра смены.
- Аукцион «Ярмарка талантов»: кульминация системы поощрения.
- Гала-концерт: финальное шоу с участием всех отрядов.
- Линейка закрытия: спуск флага, прощальный круг.

**План воспитательной работы
II профильной смены «Профильный аккорд: Гео-ритмы»
- 08.06.2026 - 28.06.2026 (21 день)**

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
Организационный период смены (1-3 день)			
«Культура России»	Церемония открытия смены	Торжественный старт смены. Вынос Государственного флага РФ, исполнение Гимна. Приветственное слово. Введение в легенду «Геологическая экспедиция».	Общелагерный
«Детское самоуправление»	Хозяйственный сбор лагеря / Организационный сбор отряда / Выборы в Совет	Знакомство с территорией, правилами. Формирование отрядов («геологических партий»). Выборы в «Геологический совет». Договор о правилах совместной жизни. Определение названия отряда, целей, правил.	Общелагерный / Отрядный
«Психолого-педагогическое сопровождение»	Игры на знакомство / Выявление лидеров / Огонёк знакомства	Создание комфортной психологической атмосферы. Формирование уважительного отношения к личности. Развитие навыков коммуникации и доверия. Ценность Человека и Дружбы.	Отрядный
«Спортивно-оздоровительная работа»	Утренняя гигиеническая гимнастика («Зарядка»)	Ценность здоровья и развития. Демонстрация позитивного личного примера со стороны педколлектива. Формирование привычки к здоровому образу жизни.	Общелагерный
«Профорientация» (системно)	Презентация программы смены (Введение в игровую модель)	Знакомство с профессиями (геодезист, маркшейдер, геофизик) через сюжет смены. Формирование первичного интереса к инженерно-техническим специальностям.	Общелагерный
Основной период (4-18 дни)			
Ритм ориентирования (День 4)	Квест-игра «Тайный маршрут» / Мастер-класс по ориентированию	Обучение работе с картой и компасом. Развитие навыков командной работы для достижения общей цели. Ценность взаимопомощи и логики.	Общелагерный
День России (Модуль «Культура России») (День 5)	Торжественная линейка / Интеллектуальная игра-викторина / Творческий конкурс «Флаг моей партии»	Формирование уважительного отношения к государственным символам РФ (Флаг). Погружение в историю праздника. Связь темы смены (природные ресурсы) с историей страны. Ценность патриотизма и единства.	Общелагерный
Ритм знаний (Визиты студентов) (Модуль «Профорientация») (Дни 6-9)	Визиты студентов-партнёров (Геодезист, Маркшейдер, Геофизик, Водитель)	Знакомство с профессиями в сфере геологии и добычи полезных ископаемых. Освоение базовых теоретических знаний и практических навыков (в игровой форме). Ценность труда, знаний и безопасности.	Общелагерный
Большая геологическая экспедиция	Квест-игра «Тайна Сердца Урала»	Закрепление навыков ориентирования и командной работы. Применение знаний на практике в полевых условиях.	Общелагерный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
(Модуль «Приключения») (Дни 10-11)		Ценность исследовательского духа, сплоченности и преодоления трудностей.	
Лаборатория открытий (Модуль «Творчество/ Проектная деятельность») (Дни 12-13)	Работа над проектом «Геологическая карта нашего лагеря» / Вечер творчества «Вернисаж проектов»	Переход от игровой деятельности к проектной. Развитие аналитических и творческих навыков.	
Публичные выступления» (Дни 14-15)	Конференция «Гео-Пульс лагеря» (Защита проектов)	Развитие навыков публичных выступлений и аргументации. Получение обратной связи от «Экспертного совета». Ценность экспертной оценки и самореализации.	Общелагерный
«Лидерство и самоуправление» (День 16)	День самоуправления / Спортивная олимпиада «Гео-игры»	Развитие самостоятельности и ответственности. Подведение спортивных итогов смены. Ценность лидерства, дисциплины и здорового образа жизни.	Общелагерный / Отрядный
День 17: Спортивная олимпиада (Продолжение) (Модуль «Спортивно-оздоровительная работа»)	Спортивная олимпиада «Гео-игры» (Финал) / Подсчет очков / Награждение победителей	Завершение общелагерных спортивных состязаний. Подведение итогов соревнований. Награждение победителей («Самый спортивный отряд»). Ценность воли к победе, честной игры и командного духа. Фиксация спортивных достижений смены.	Общелагерный
День 18: Финальный отчет (Модуль «Рефлексия»)	Генеральные репетиции Гала-концерта / Подготовка к аукциону / Вечерние огоньки «Благодарность»	Эмоциональная подготовка к финалу («пик ностальгии»). Подсчет наград («находок»). Отряды благодарят друг друга и вожатых за смену. Ценность дружбы, благодарности и позитивного опыта. Формирование готовности к расставанию.	Отрядный
Итоговый период (19-21 дни)			
«Эмоциональная разгрузка и рефлексия» (Дни 19-20)	Генеральные репетиции Гала-концерта / Вечерние огоньки «Благодарность»	Эмоциональная подготовка к финалу. Подведение итогов смены на отрядном уровне («Благодарность»). Ценность дружбы и позитивного опыта.	Отрядный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
«Культура России» (День 20)	Гала-концерт «Симфония открытий» / Торжественное награждение	Демонстрация творческих достижений смены. Торжественное подведение итогов, награждение («Самая продуктивная партия»). Ценность итога совместной деятельности.	Общелагерный
«Детское самоуправление» (День 21)	Аукцион «Биржа открытий» / Линейка закрытия экспедиции / Прощальный огонёк	Кульминация системы поощрения (обмен «находок»). Спуск флага экспедиции. Прощание с друзьями, закрепление дружеских связей. Ценность командной работы и благодарности. Примечание: Операция «Чемоданчик» — организационное мероприятие.	Общелагерный / Отрядный

План сетка II профильной смены

«Профильный аккорд: Гео-ритмы» - 08.06.2026 - 28.06.2026 (21 день)

Цель: Создание педагогических условий для формирования у подростков устойчивого интереса к инженерно-техническим профессиям и развития навыков командной проектной деятельности через игровое моделирование геологической экспедиции.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
1-й 08.06.2026	Ритм знакомства «Стартовый лагерь: Прибытие экспедиции»	Адаптация, знакомство с легендой, формирование отрядов («геологических партий»).	Прибытие, размещение (Операция «Уют»). Линейка открытия.	1.Кругосветка «Разведка местности» 2.Визит студентов №1 (интрига).	Вечер знакомств «Круг друзей», подготовка к выборам.	Совет ещё не сформирован. Вожатые анонсируют выборы, объясняют важность этой структуры для успеха всей «экспедиции»
2-й 09.06.2026	Ритм доверия «Формирование партии: Курс на доверие»	Сплочение отрядов, командообразование, проведение выборов в «Геологический совет»	Зарядка «Энергия недр»	Веревочный курс «Тропа доверия». Самопрезентации и выборы.	Вечер отрядных традиций	В конце дня проходят выборы. Члены первого состава Совета получают свою атрибутику (бейджи/повязки). На вечернем сборе Совета (который проходит сразу после выборов) они знакомятся друг с другом и с вожатыми, обсуждают свои первые обязанности (например, помощь в организации тихого часа или контроль за порядком в

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
						столовой).
3-й 10.06.2026	Ритм планирования «Базовый лагерь: сверим карты»	Закрепление легенды, планирование деятельности на смену.	Зарядка «Синхронизация».	1. Мастер-класс «Инструменты первооткрывателя». 2. Планёрка партий.	Первая общелагерная свеча	Члены Совета заступают на своё первое дежурство. Они помогают вожакам собирать отряды на мероприятия, следят за опозданиями. Во время планёрки партий члены Совета выступают связующим звеном между детьми и администрацией, собирая идеи и предложения от своих отрядов для общего плана экспедиции. На вечернем сборе Совета они получают информацию от старшего вожака о планах на следующий день и доносят её до своих отрядов.
4-й 11.06.2026	Ритм истории «Геологический компас:	Обучение основам ориентирования. Развитие навыков	Зарядка «Азимут»: Утренняя зарядка, где движения	Теоретический блок 1. «Чтение карты»: Вожатые	Вечер отрядных огоньков «Дебаты у костра»:	Члены Совета помогают вожакам в организации квеста

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
	Ориентирование на местности»	работы с картой и компасом. Формирование умения действовать в команде для достижения общей цели.	выполняются по командам «Север», «Юг», «Восток», «Запад».	(Начальники партий) объясняют условные знаки на карте лагеря, легенду карты, учат определять стороны света. 2. Практикум «Работа с компасом»: Отряды учатся брать азимут и двигаться по заданному направлению на небольшой площадке. 3. Квест-игра «Тайный маршрут»: Главный квест дня. Отряды получают «засекреченные» фрагменты карты лагеря. Чтобы собрать полную карту и найти конечную точку (где спрятан «артефакт» — например, контейнер с «образцами»), им нужно пройти несколько этапов, используя компас и	Обсуждение итогов дня. Что было самым сложным? Как сработала команда?	на своих этапах. Следят за соблюдением правил безопасности во время передвижения по территории. Оценивают слаженность работы в отрядах-партиях для возможного вручения «находок». *В этот день визит не предусмотрен, так как день насыщен внутренними лагерными активностями.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
				ориентиры.		
5-й 12.06.2026	Ритм истории и государственности «День России» - «Символы России: День Государственного флага»	Патриотическое воспитание. Формирование уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации. Погружение в историю и значение праздника	Торжественная линейка: Поднятие Государственного флага РФ. Исполнение Государственного гимна	1.Интеллектуальная игра-викторина «Символы моей Родины»: вопросы об истории флага, герба, гимна России. Включение блоков о природе и ресурсах России (связь с темой смены). 2.Творческий конкурс «Флаг моей партии»: Отряды создают свой собственный флаг, который отражает их девиз и цели в экспедиции, используя цвета российского триколора как основу.	Просмотр и обсуждение документального фильма о природных богатствах России (например, из цикла «Россия. Гений места»	Помогают в организации и проведении викторины. Выступают в роли жюри на творческом конкурсе флагов. *В этот день визит не предусмотрен, так как день насыщен внутренними лагерными активностями.
6-й 13.06.2026	Ритм творчества «Недра знаний: Визит №2»	Знакомство с профессией геодезиста. Освоение базовых теоретических знаний и практических навыков (в игровой/симуляционной	Зарядка «Точные измерения»: Зарядка с использованием рулетки или воображаемых жестов для измерения	Визит студентов №2 (Техник-геодезист): 1.Теория: что такое геодезия? Зачем она нужна? Как геодезисты помогают строить города и	Вечерний огонек «Разговор с профессионалом»: Неформальная беседа у костра или в отряде, где дети могут задать	Координируют взаимодействие между отрядами и студентами во время мастер-классов. Помогают следить за дисциплиной и

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
		форме).	длины/высоты.	дороги? (Простым языком, с картинками). 2.Практика: Работа с нивелиром. Студент показывает, как прибор работает. Дети из старших отрядов («Инженеры», «Проектировщики») пробуют сделать замеры на специально подготовленной площадке (например, определить перепад высот между двумя точками).	студентам любые вопросы о профессии, учебе и планах на будущее	безопасностью при работе с оборудованием. Визит №2 (подробно описан в блоке «День»).
7-й 14.06.2026	Ритм творчества «Недра знаний: Визит №3»	Знакомство с профессией маркшейдера. Освоение базовых теоретических знаний и практических навыков (в игровой/симуляционной форме).	Зарядка «Под землёй и над землёй»: Активная зарядка.	Визит студентов №3 (Горный техник-маркшейдер): 1.Теория: Кто такой маркшейдер? Это «подземный штурман». Его задача — составлять точные карты шахт и карьеров, чтобы добыча ископаемых была безопасной. 2.Практика/Игра:	Вечер отрядных огоньков: Обсуждение впечатлений от визитов студентов. Что понравилось больше всего? Хотел бы кто-то стать геодезистом / маркшейдером?	Координируют взаимодействие между отрядами и студентами во время мастер-классов. Помогают следить за дисциплиной и безопасностью при работе с оборудованием. Визит №3 (подробно описан в блоке «День»).

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
				Упрощенная игра на бумаге или планшете. Задача — «проложить безопасный маршрут» для виртуального шахтного комбайна от точки А до точки Б, обходя «опасные зоны».		
8-й 15.06.2026	Ритм экологии «Недра знаний: Визит №4»	Знакомство с профессией техника-геофизика. Формирование представлений о технологической стороне добычи полезных ископаемых и важности соблюдения техники безопасности.	Зарядка «Сейсмическая волна»: Динамичная зарядка с имитацией волновых движений.	Визит студентов №4 (Техник-геофизик): Теория: «Как увидеть то, что скрыто под землей?». Студент объясняет основы геофизики на простых примерах: поиск воды, нефти, изучение землетрясений. Демонстрация простого прибора (например, металлоискателя или сейсмографа на смартфоне). Интерактив: Викторина «Загадки недр».	Вечер отрядных огоньков: Обсуждение новых профессий. «Кем я хочу стать?».	Помогают организовать пространство для визита студентов. Выступают модераторами во время сессии вопросов и ответов, помогая младшим детям сформулировать мысли. Следят за соблюдением тишины и порядка во время теоретической части. Визит №4 (подробно описан в блоке «День»).

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
9-й 16.06.2026	Ритм экологии «Недра знаний: Визит №5»	Знакомство с профессиями водителя и машиниста крана. Формирование представлений о технологической стороне добычи полезных ископаемых и важности соблюдения техники безопасности.	Зарядка «За рулем»: Зарядка с элементами имитации вождения и управления механизмами.	Визит студентов №5 (Водитель автомобиля / Машинист крана): Теория: «Правила дорожного движения в условиях карьера». Важность дисциплины и внимания. Студент показывает схематические макеты или видео работы техники в карьере. Практика (игровая): для младших отрядов — игра «Светофор». Для старших — мастер-класс на автосимуляторе (если есть возможность) или сборка/разборка макета двигателя из конструктора.	Вечерний огонек «Безопасность — наше всё»: Обсуждение правил техники безопасности, которые дети узнали от студентов.	Помогают организовать пространство для визита студентов. Выступают модераторами во время сессии вопросов и ответов, помогая младшим детям сформулировать мысли. Следят за соблюдением тишины и порядка во время теоретической части. Визит №5 (подробно описан в блоке «День»).
10-й 17.06.2026	Ритм приключений «Большая геологическая экспедиция»	Закрепление навыков ориентирования и командной работы. Применение знаний, полученных на визитах студентов, в практической игровой	Зарядка «Марш-бросок»: Интенсивная зарядка для подготовки к большому дню.	Квест-игра «Тайна Сердца Урала»: Большой двухдневный квест по территории лагеря и прилегающему лесу (в безопасных	Большой общелагерный сбор «У вечернего огня»: Песни под гитару, обсуждение результатов	Члены Совета выступают в роли «связистов» или «хранителей станций», помогая водителям контролировать

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
		деятельности.		границах). Сюжет: Отряды-«партии» получают первую часть карты и первое задание. Чтобы получить следующую часть, нужно выполнить задание на станции. Станции: 1. «Топографическая»: задания на ориентирование по карте и компасу. 2. «Минералогическая»: нужно определить образцы пород (муляжи), которые «спрятали» вожатые. 3.«Точка связи»: здесь может быть визит студента-инструктора, который дает подсказку или дополнительное задание. Финал квеста — нахождение «Сокровища» (большой красивый кристалл или сундук	экспедиции, награждение самых активных участников квеста («находками»).	прохождение квеста отрядами. Они не участвуют в квесте как игроки, а помогают его организовывать, что повышает их статус и ответственность. *Визит студентов/педагогов не предусмотрен, так как день полностью посвящен итоговому испытанию. Однако один из студентов может быть приглашен в качестве почетного гостя или члена жюри на финальном этапе.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
				с грамотами для всех участников).		
12-й 19.06.2026	Ритм открытий «Лаборатория открытий»	Переход от игровой деятельности к проектной. Обработка данных, полученных в ходе экспедиции. Развитие аналитических и творческих навыков.	Зарядка «Мозговой штурм»: Зарядка с упражнениями на координацию и синхронность, символизирующая активную умственную деятельность.	Работа над проектом «Геологическая карта нашего лагеря»:	Подготовка к вечеру творчества «Вернисаж проектов»	Координируют распределение материалов для проектов внутри отрядов. Помогают организовать выставку работ («Вернисаж»). *Визит студентов/педагогов не предусмотрен. Педагоги (вожатые, воспитатели) выступают в роли научных руководителей лабораторий.
13-й 20.06.2026				Отряды анализируют данные, собранные вовремя квеста (где какие «породы» нашли, какие высоты измерили).	Вечер творчества «Вернисаж проектов»: Отряды готовят короткие презентации (защиту) своих карт. Это могут быть стихи, песни или небольшая сценка.	
14-й 21.06.2026	Ритм подведения итогов «Защита проектов: Экспертный совет»	Развитие навыков публичных выступлений и аргументации. Презентация результатов работы отрядов. Получение обратной связи от экспертов.	Зарядка «Голос недр»: Артикуляционная гимнастика и упражнения на постановку голоса, чтобы подготовить детей к выступлениям.	Конференция «Гео-Пульс лагеря»:	Вечер отрядных огоньков	Помогают экспертам следить за регламентом выступлений. Выступают в роли технического персонала (помогают выносить карты, включать презентации).
15-й 22.06.2026				Отряды-«партии» презентуют свои проекты «Геологическая карта нашего лагеря» перед «Экспертным советом».	«Рефлексия»: Обсуждение выступлений. Что получилось? Что можно было сделать лучше?	
				Состав Экспертного	Эмоциональная разгрузка после	

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
				совета: Начальник экспедиции (начальник лагеря), Главный геолог (старший вожатый) и приглашенные Студенты (в качестве почетных экспертов). *Каждая защита длится 5-7 минут. Эксперты задают вопросы, дают рекомендации.	волнительного дня.	*Визит студентов/педагогов № 6 (Финальный): Студенты выступают в роли членов «Экспертного совета», дают профессиональную оценку работам детей.
16-й 23.06.2026	Ритм лидерства и спорта Вершина лидерства: День самоуправления и Спортивная олимпиада»	Развитие самостоятельности, ответственности и лидерских качеств. Подведение спортивных итогов смены.	Зарядка «Передача полномочий»: Вожатые передают право провести зарядку представителям «Геологического совета» и командирам отрядов.	«Геологический совет» берет управление: Представители Совета (под контролем старшего вожатого) помогают проводить утреннюю линейку, участвуют в организации дня. * Отряды получают больше самостоятельности в планировании своего досуга.	Отряды готовят творческие номера, где главными организаторами выступают дети.	В День самоуправления — главные помощники вожатых, проводники их идей.
17-й 24.06.2026			Зарядка «Олимпийская»: Торжественное	Спортивная олимпиада «Гео-игры»:	Торжественное закрытие Олимпиады:	Во время Олимпиады — судьи на этапах,

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
			открытие Спортивной олимпиады.	Общелагерные соревнования. 1.Эстафеты с переносом «образцов пород» (мячей). 2.«Точный бросок» (метание мешочков в цель). 3.Викторина на спортивную выносливость и знание истории спорта	Награждение победителей. Подсчет «спортивных» находок для «Сокровищницы»	помощники инструкторов по физкультуре.
18-й 25.06.2026	Ритм творчества «Финальный отсчет: Подготовка к триумфу»	Эмоциональная подготовка к финалу. Подсчет наград. Генеральные репетиции. Создание атмосферы праздника и легкой ностальгии.	Линейка- объявление: Старший вожатый объявляет, что экспедиция подходит к концу. Объявляется финальный подсчет «находок» в «Сокровищницах».	Работа в отрядах: Подготовка номеров для Гала-концерта. Подготовка к аукциону «Биржа открытий» (дети решают, на что будут тратить заработанные «находки») Генеральная репетиция: Отряды репетируют свои выходы на Гала- концерт.	Отряды готовят творческие номера, где главными организаторами выступают дети.	Помогают вожатым собрать отряды на репетиции. Следят за порядком во время подготовки к аукциону.
19-й 26.06.2026					Вечер отрядных огоньков «Благодарность»: Дети благодарят друг друга, вожатых, поваров за смену. Самый	Помогают вожатым собрать отряды на репетиции. Следят за порядком во время подготовки к аукциону.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
					трогательный этап, направленный на формирование позитивного опыта и сохранение дружбы.	
20-й 27.06.2026	Финальный аккорд Линейка закрытия экспедиции: Спуск Государственного флага. Слово Начальника экспедиции. Объявление итогов смены: названа «Самая продуктивная партия».	Торжественное завершение смены. Награждение. Эмоциональная разгрузка. Прощание с друзьями.	Линейка закрытия экспедиции: Спуск Государственного флага. Слово Начальника экспедиции. Объявление итогов смены: названа «Самая продуктивная партия».	Гала-концерт «Симфония открытий»: Творческие выступления отрядов. Вожатский сюрприз-номер. Награждение: Вручение грамот по номинациям («Самый дружный отряд», «Самые активные исследователи», «Лучшие знатоки»).	Биржа открытий (Аукцион): Кульминация системы поощрения. Дети тратят свои «Геологические находки» на лоты. Самый азартный момент смены. Прощальный костер или Дискотека «Ритмы дружбы»: Свободное общение, песни, танцы, обмен контактами и пожеланиями.	На линейках выступают с итоговым отчетом о проделанной работе. Помогают организовать прощальный костер/дискотеку.
21-й 28.06.2026			Операция «Чемоданчик»: Сбор вещей, уборка комнат. Прощальная линейка: Общие фото, последние			

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Геологического совета
			наставления, посадка в автобусы.			

Лагерные мероприятия и события II смены - «Профильный аккорд: Гео-ритмы»

Ключевые события, формирующие профильный и образовательный характер смены.

- Кругосветка «Разведка местности»: игровая адаптация в первый день.
- Визиты студентов-партнёров: серия встреч с представителями профессий (геодезист, маркшейдер, геофизик, водитель), которые являются центральным событием дней с 6 по 9.
- Вербочный курс «Тропа доверия»: командообразование на второй день.
- Квест-игра «Тайный маршрут»: обучение ориентированию на местности.
- Большой квест «Тайна Сердца Урала»: двухдневная итоговая экспедиция, кульминация смены.
- День России (12.06): торжественная линейка, викторина и конкурс флагов.
- Работа над проектом «Геологическая карта нашего лагеря»: творческо-аналитический блок.
- Конференция «Гео-Пульс лагеря»: защита итоговых проектов перед «Экспертным советом».
- Спортивная олимпиада «Гео-игры»: общелагерные соревнования.
- День самоуправления: передача полномочий «Геологическому совету».
- Гала-концерт «Симфония открытий»: торжественное закрытие.
- Аукцион «Биржа открытий»: кульминация системы поощрения.

Примечание: График визитов представителей партнёрских организаций (ГАПОУ СО «ИГРТ») является предварительным. Окончательные даты визитов определяются по согласованию с администрацией техникума и могут быть перенесены на другие будние дни смены (с 8 по 24 июня 2026 года).

Вариативное наполнение: В случае невозможности организации визита на запланированные даты (например, 6-7 или 13-14 июня), программа предусматривает вариативное наполнение этих дней. Вместо визита студентов программа будет усилена следующими блоками:

- Углубленный тренинг по ориентированию на местности (работа с картой, спортивное ориентирование).
- Проведение общелагерной стратегической игры-квеста «Тайны лагерных троп».
- Дополнительные мастер-классы по художественно-эстетическому направлению (создание макетов геологических структур, рисование минералов).

План воспитательной работы
III смены «Полифония народов: Ритм Содружества»,
01.07.2026 – 21.07.2026 (21 день)

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
Организационный период смены (1-3 день)			
«Культура России»	Церемония открытия смены	Торжественный старт смены. Вынос флага Республики Дружбы. Приветственное слово. Введение в игровую модель «Республика Дружбы».	Общелагерный
«Детское самоуправление»	Хозяйственный сбор лагеря / Организационный сбор отряда / Выборы в Совет Республик	Знакомство с территорией, правилами. Формирование отрядов («делегаций»). Выборы в Совет Республик. Договор о правилах совместной жизни.	Общелагерный / Отрядный
«Психолого-педагогическое сопровождение»	Игры на знакомство / Выявление лидеров / Огонёк знакомства	Создание комфортной атмосферы. Развитие навыков коммуникации и доверия. Ценность Человека и Дружбы.	Отрядный
«Спортивно-оздоровительная работа»	Утренняя гигиеническая гимнастика («Зарядка»)	Ценность здоровья и развития. Формирование привычки к здоровому образу жизни.	Общелагерный
Основной период (4-18 дни)			
«Культура России» (День 4)	Интерактивная лекция-дискуссия / Создание отрядных «Карт Дружбы»	Знакомство с многообразием культур России. Осознание Урала как центра межнационального согласия. Ценность единства в многообразии.	Общелагерный
«Культура России» (День 5)	Интерактивная беседа / Мастер-класс «Голос курая» / Творческая мастерская «Коврик дружбы»	Знакомство с культурой башкирского народа, его историей на Урале. Погружение в музыку и орнаментальное искусство. Ценность культурного наследия.	Общелагерный
«Культура России» (День 6)	Интерактивная беседа / Мастер-класс «Волшебная вязь» / Гастрономическая остановка	Знакомство с культурой татарского народа, каллиграфией, традицией гостеприимства. Ценность уважения к другим культурам.	Общелагерный
«Культура России» (День 7)	Творческая мастерская / Интерактивная беседа «Кодекс горца»	Знакомство с культурой народов Кавказа, их традициями и искусством. Ценность гостеприимства и силы духа.	Общелагерный
«Семейные ценности»	Торжественная линейка / Конкурс	Укрепление семейных ценностей, связь поколений. Ценность семьи	Общелагерный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
(День 8)	рисунков / Акция «Письмо домой» / Вечерний огонек	как основы общества.	
«Культура России» (День 9-10)	Квест-игра / Презентация проектов / Вечер кулинарных историй	Изучение традиций через кухню народов России и Урала. Ценность дружбы и гостеприимства через совместную трапезу.	Общелагерный
«Кружки секции» (День 11-12)	Репетиции Гала-концерта / Вечерний огонек «Сценический мандраж» / Вечерний огонек «Мы — едины!»	Техническая и эмоциональная подготовка к Фестивалю Дружбы. Снятие напряжения, сплочение коллектива перед главным событием.	Общелагерный / Отрядный
«Органы самоуправления» (День 13)	Торжественная линейка передачи полномочий / Заседание Совета Республик («Правительство в действии»)	Развитие самостоятельности и ответственности. День самоуправления под контролем вожатых. Ценность лидерства и гражданского долга.	Общелагерный
«Органы самоуправления» (День 14-15)	Школа юного дипломата (работа с младшими) / Продолжение работы над проектом «Карта Единства»	Полное погружение в управленческую деятельность. Организация досуга для младших отрядов. Развитие наставничества и ответственности.	Общелагерный
«Спортивно-тематическая жизнь» (День 16-17)	Торжественное открытие Спартакиады / Турнир по лапте и городкам / Перетягивание каната / Награждение победителей	Создание атмосферы спортивного праздника. Сплочение отрядов через участие в народных играх и эстафетах. Ценность здорового образа жизни и командного духа.	Общелагерный
«Коллективная, социально значимая активность» (День 18)	Линейка-объявление финала экспедиции / Работа над проектом «Карта Единства» / Вечер отрядных огоньков «Благодарность»	Рефлексия смены, сбор наград («Элементов Мозаики»). Подготовка к финальному проекту и концерту. Ценность благодарности и совместного труда.	Общелагерный / Отрядный
Итоговый период (19-21 дни)			
«Культура России»/ «Кружки секции» (День 19)	Линейка закрытия / Аукцион «Биржа талантов» / Вечерний огонек «Эхо смены»	Кульминация системы поощрения («Мозаика Дружбы»). Подведение итогов смены на эмоциональном уровне. Ценность итога совместной деятельности. Примечание: Операция «Чемоданчик» — организационное мероприятие.	Общелагерный
«Культура России», «Коллективная,	Гала-концерт «Симфония	Демонстрация творческих достижений смены («Фестиваль	Общелагерный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
социально значимая активность» (День 20)	Единства» / Торжественное награждение / Прощальный вечер «Ритмы дружбы»	Дружбы»). Торжественное закрытие Республики Дружбы. Ценность дружбы, единства и культурного многообразия.	
«Детское самоуправление» (День 21)	Аукцион «Биржа открытий» / Линейка закрытия экспедиции / Прощальный огонёк	Кульминация системы поощрения (обмен «находок»). Спуск флага экспедиции. Прощание с друзьями, закрепление дружеских связей. Ценность командной работы и благодарности. Примечание: Операция «Чемоданчик» — организационное мероприятие.	Общелагерный / Отрядный

План - сетка III смены

«Полифония народов: Ритм Содружества», 01.07.2026 – 21.07.2026 (21 день)

Цель: формирование у детей гражданской идентичности и патриотизма через осознание Урала как уникального центра межнационального согласия и культурного многообразия

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
1-й 01.07.2026	Ритм «Я в Республике» Организационный период «Мы — Республика Дружбы» «Прибытие в Республику»	Заезд, размещение, первичная адаптация.	1.Торжественная линейка открытия смены «Мы — Республика Дружбы!». - Поднятие флага Республики. -Приветственное слово Президента (начальника лагеря). 2.Знакомство с территорией. 3.Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в Республике (в формате интерактивной беседы или квеста).	1.Кругосветка «Разведка местности». 2.Игровой квест по территории лагеря для знакомства с ключевыми локациями (столовая — «Трапезная долина», медпункт — «Лазарет», сцена — «Центр Культуры»).	Вечер знакомств «Круг друзей». Отрядные огоньки. Игры на сплочение в отряде. Презентация названия отряда, девиза и эмблемы (визитка).	*Совет еще не сформирован. Вожатые анонсируют выборы, которые пройдут завтра, и объясняют важность этой структуры для успеха всей «Республики».
2-й 02.07.2026	Ритм «Я в Республике» «Курс на доверие»	Командообразование, сплочение отряда.	1.Зарядка «Энергия Дружбы». 2.Веревочный курс «Тропа доверия» (низкие веревки). Серия упражнений на земле, направленных	Подготовка к выборам в Совет Республик. В тихий час или свободное время детям дается задание подготовить самопрезентацию	1.Вечер отрядных традиций. 2.Подготовка к самопрезентациям. 3.Игры на знакомство внутри отряда.	Совет еще не сформирован. Дети готовятся к выборам.

			на развитие взаимопомощи и доверия в отряде.	(рассказать о себе, своих увлечениях и качествах).	4.Свечка «Огонек знакомств». Создание доверительной атмосферы.	
3-й 04.07.2026	Ритм «Я в Республике» «Сверка карт»	Закрепление легенды, выборы в Совет Республик, планирование деятельности.	1.Зарядка «Синхронизация». 2. Презентация программы смены или введение в игровую модель. Знакомство с идеей «Республики Дружбы», ее законами и символикой. 3. Представление кружков и секций («Город Мастеров»).	1.Выборы в Совет Республик. 2.Тайное голосование после ужина. Вожатые помогают организовать процесс и подсчитать голоса.	1.Первое заседание Совета Республик (для избранных членов). Знакомство друг с другом и с вожатыми, распределение первых поручений (например, помощь в организации тихого часа завтра). Вечерний сбор отряда. Огонёк-анализ дня. 2.Обсуждение итогов выборов. 3.Прощальный огонек первого организационного периода.	В конце дня проходят выборы. Члены первого состава Совета получают свою атрибутику (бейджи/повязки). На вечернем сборе они знакомятся друг с другом и с вожатыми, обсуждают свои первые обязанности (например, помощь в организации тихого часа или контроль за порядком в столовой).
4-й 05.07.2026	Ритм «Мы — разные» «Географическая карта Единства»	Знакомство с многообразием культур России	Зарядка «Приветствие мира».	Интерактивная лекция-дискуссия «Народы России: кто мы?». Создание отрядных «Карт Дружбы».	Вечерний огонек «Мои ожидания от Республики».	Информаторы знакомят с планом на завтра, помощники помогают собирать отряды на интерактивную беседу.

5-й 06.07.2026	Ритм «Мы — разные» «Башкирский Урал: Мелодия курая»	Знакомство с культурой башкирского народа, его историей на Урале. Погружение в музыку и орнаментальное искусство.	Зарядка «Уральская рябинушка»: Утренняя зарядка под звуки национальных мелодий (в записи), с элементами имитации движений, характерных для башкирских танцев (плавные движения рук).	1.Интерактивная беседа «Тайны седого Урала»: Краткий рассказ о том, как башкиры стали неотъемлемой частью уральской истории. Знакомство с легендами края. 2.Мастер-класс «Голос курая»: знакомство с национальным инструментом. Если нет возможности игры, то мастер- класс по прослушиванию и распознаванию мелодий. 2.1. Альтернатива: мастер-класс по созданию башкирского орнамента (солнечный круг, рога барана) на бумаге или ткани. 3.Творческая мастерская «Коврик дружбы»: отряды создают элементы общего декоративного панно в башкирском стиле	Вечер легенд Урала: Чтение сказов Павла Бажова («Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка») с акцентом на то, как в них переплетаются разные культурные традиции.	Помогают педагогам раздавать материалы для творчества, следят за порядком во время мастер-классов. Следят за чистотой в отрядных «мастерских» и местах общего пользования.
-------------------	---	--	--	---	---	---

6-й 06.07.2026	Ритм «Мы — вместе» «Татарский след на Урале: Искусство и гостеприимство»	Знакомство с культурой татарского народа. Погружение в искусство каллиграфии и традиции гостеприимства.	Зарядка «Уральская рябинушка»: продолжение зарядки под татарские народные мелодии.	1.Интерактивная беседа «По тропам истории»: рассказ о вкладе татарского народа в развитие Урала, о знаменитых деятелях. 2.Мастер-класс «Волшебная вязь»: знакомство с арабской каллиграфией и татарской вязью. Дети учатся писать простые слова (например, «дружба», «семья») или свои имена. 3.Гастрономическая остановка «Чак-чак и чай»: знакомство с традицией чаепития. Дегустация чак-чака (или других безопасных сладостей) с рассказом о его значении как символа гостеприимства.	1.Вечер легенд Урала (продолжение): 2. Продолжение чтения сказов Бажова или просмотр фрагментов мультфильмов по их мотивам.	Организаторы мастерских: помогают с подготовкой материалов для каллиграфии (бумага, ручки), следят за очередностью на дегустации. Хранители порядка: обеспечивают чистоту после творческих и кулинарных активностей.
7-й 07.07.2026	Ритм «Мы — вместе» «Кавказ — земля гостеприимства»	Знакомство с культурой народов Кавказа, их традициями и искусством.	Зарядка «Горные вершины»: Утренняя зарядка под зажигательные кавказские мелодии	Творческая мастерская «Узоры Кавказа»: Знакомство с орнаментами и	Вечер легенд «Сказания седого Эльбруса»: просмотр фрагментов	Ассистенты: помогают педагогам готовить материалы для мастер-классов. Декораторы:

			(лезгинка), с изучением базовых танцевальных движений.	символикой. Мастер-класс по созданию амулетов или росписи в кавказском стиле. Интерактивная беседа «Кодекс горца»: разговор о традициях гостеприимства, уважении к старшим и силе духа.	фильмов или мультфильмов, рассказывающих о культуре и истории Кавказа.	помогают оформлять отрядные уголки в тематике дня.
8-й 08.07.2026	Ритм «Мы создаем» «Символ верности: День семьи, любви и верности»	Укрепление семейных ценностей.	Торжественная линейка-концерт, посвященная празднику	Конкурс рисунков «Моя семья — моя крепость». Акция «Письмо домой».	Вечерний огонек «Тепло домашнего очага».	Почтальоны (организуют сбор писем. Жюри-помощники (помогают оценивать рисунки).
9-й 09.07.2026	Ритм «Мы создаем» «Гастрономическое путешествие: Вкус дружбы»	Изучение традиций через кухню. Знакомство с кулинарным многообразием России и Урала.	Зарядка «Вкусное утро»: утренняя зарядка, где упражнения имитируют процесс приготовления еды (замес теста, нарезка овощей, взбивание крема).	Квест-игра «Кухни народов России»: Формат: стационарный квест. Отряды («Делегации») перемещаются по станциям, выполняя задания. 1. Станция «Дегустация» (безопасная): слепая дегустация соков, чаев или пюре с угадыванием вкуса. 2. Станция	Вечер кулинарных историй «Рецепт нашего единства»: каждый отряд готовит и защищает короткий творческий проект-презентацию (3-5 минут). Тема: «Рецепт нашего единства». Дети в метафорической форме рассказывают, из	Судьи на станциях квеста: члены Совета помогают оценивать правильность выполнения заданий на станциях и фиксируют результаты прохождения маршрута своими отрядами. Пресс-центр: помогают вожатым готовить презентации проектов: подбирают музыку, помогают с текстом выступления.

				«Викторина»: интеллектуальные вопросы о происхождении блюд (например, «Где придумали пельмени?», «Какой народ славится блинами?»). 3. Станция «Угадай специю»: дети с закрытыми глазами определяют специи по запаху (ваниль, корица, мята). 4. Станция «Уральская кухня»: задания, посвященные местным блюдам (например, собрать пазл с изображением посикунчиков или шанежек).	каких «ингредиентов» (дружба, уважение, помощь) состоит их отряд.	
10-й 10.07.2026	Ритм «Мы создаем» «Гастрономическое путешествие: Вкус дружбы» (Продолжение)	Изучение традиций через кухню. Знакомство с кулинарным многообразием России и Урала.	Зарядка «Вкусное утро»: продолжение тематической зарядки.	Презентация проектов «Рецепт нашего единства»: отряды представляют свои творческие проекты перед всем лагерем. Это могут быть сценки, песни, стихи или даже небольшие видеоролики.	Вечер кулинарных историй «Хлеб-соль на Урале»: тематический вечер, посвященный традициям застолья. Отряды рассказывают о том, как важно делиться едой, о	Пресс-центр: во время презентаций помогают с техническим оснащением (включение музыки, переключение слайдов). Жюри-наблюдатели: помогают старшему

				После каждого выступления — аплодисменты и обмен «Элементами Мозаики» за артистизм.	символизме хлеба и соли в русской культуре и о том, какие блюда принято готовить на Урале к приходу гостей. Можно включить легенды о происхождении уральских пельменей или кулебяки.	вожатому вести счет очков за выступления отрядов.
11-й 11.07.2026	Ритм «Мы создаем» «Генеральный прогон: В свете софитов»	Техническая и организационная подготовка к Фестивалю Дружбы. Отработка тайминга.	Репетиционный час «Точка сбора»: Отряды собираются в актовом зале («Культурный центр»). Проводится финальная проверка готовности костюмов и реквизита. Распределение ответственных за вынос декораций.	Генеральный прогон №1 (без зрителей): полная имитация Фестиваля от выхода первого отряда до финальной песни. Отработка перемещений отрядов за кулисами. Вожатые и Совет Республик следят, чтобы никто не путался и не создавал суматохи.	Вечерний огонек «Сценический мандраж»: обсуждение в отрядах волнения перед выступлением. Психологическая разгрузка. Игры на снятие мышечных зажимов. Поддержка друг друга.	Режиссеры-ассистенты: координируют очередность выхода отрядов на сцену во время прогона. Следят за наличием всего реквизита у своих товарищей. Добровольцы: создают в отряде атмосферу поддержки, помогают тем, кто сильно волнуется, настраивают на позитивный лад.
12-й 12.07.2026	Ритм «Мы создаем» «Финальный штрих: Генеральная репетиция»	Эмоциональная и творческая настройка. Последняя репетиция	Репетиционный час «Голос и жест»: проведение вокальных распевок (для поющих отрядов) и	Генеральный прогон №2 Репетиция проводится для других отрядов или педагогического	Вечерний огонек «Мы — едины!»: подведение промежуточных итогов смены. Обсуждение того,	Режиссеры-ассистенты: помогают координировать финальные перемещения за сценой, следят за

			упражнений на дикцию и сценическую пластику.	состава (в качестве зрителей). Цель: привыкнуть к взгляду со стороны, отработать взаимодействие с залом (поклоны, реакция на аплодисменты). После прогона — короткий «разбор полетов» от старшего вожатого с акцентом только на позитивных моментах.	чему научились, какие народы «посетили». Вечерний огонек в отрядах (в контексте завершения первой половины смены), обмен пожеланиями на финал.	порядком в примерках/раздевалках. Наставники-добровольцы: проводят в отрядах игры на сплочение, чтобы закрепить чувство команды перед главным днем. Следят, чтобы никто не «перегорел» эмоционально.
13-й 13.07.2026	Ритм «Мы создаем» «Дипломатический форум: Передача власти»	Торжественная передача полномочий, планирование работы, начало работы «Совета Министров».	Торжественная линейка «Именем Республики!»: Старший вожатый («Министр Культуры») официально передает символ власти (например, «Жезл Посла» или ленту) Президенту Совета Республик. Президент Совета зачитывает «Указ» о начале Дня самоуправления и назначает «Министров» (глав секторов: спорт,	Заседание Совета Республик («Правительство в действии»): совет собирается на планерку. Старший вожатый выступает в роли консультанта. Совет распределяет обязанности на день: кто проводит зарядку, кто помогает на кухне (раздавать еду), кто организует тихий час, кто отвечает за чистоту. Работа над проектом «Карта Единства»:	Вечерний сбор Совета Республик (первая аналитика): члены Совета собираются отдельно от отрядов для обсуждения первого опыта. Что получилось? Где были сложности? Старший вожатый помогает проанализировать итоги первой половины дня.	Полноценное управление: члены Совета выполняют функции вожатых (под их контролем). Они проводят микро-линейки, следят за порядком в столовой и на территории, помогают организовывать мероприятия. Аналитики: проводят собственный сбор для анализа первой половины дня самоуправления.

			творчество, порядок).	отряды продолжают работу над общим итоговым проектом. Совет Республик выступает в роли кураторов, помогая младшим отрядам и координируя общую композицию.		
14-й 14.07.2026	Ритм «Мы управляем» Дипломатический форум: День под управлением»	Полное погружение в управленческую деятельность. Организация досуга для младших.	1.Зарядка «Энергия Республики»: зарядку проводит назначенный член Совета Республик или отряд под его руководством. 2.Линейка открытия дня: краткий утренний сбор, который проводит Президент или члены Совета. Объявляется план на день.	1.Школа юного дипломата» (Работа с младшими): главная задача Совета и старших отрядов — организовать досуг для младших детей («Звездочеты», «Следопыты»). Они готовят для них игры на площадке, проводят небольшие мастер-классы или читают сказки. Это развивает ответственность и наставничество. 2.Продолжение работы над проектом «Карта Единства»: финальный этап создания карты. Сборка всех элементов в единое	1. Вечерний сбор Совета Республик (финальная аналитика дня): глубокий анализ всего дня самоуправления. Члены Совета делятся впечатлениями о том, что было самым сложным и самым приятным в роли «вожатого». 2. Торжественная передача полномочий: на вечерней линейке Совет официально возвращает полномочия старшим вожатым. Проходит награждение самых активных членов Совета.	Полноценное управление: продолжают выполнять свои обязанности в течение всего дня. Аналитики: проводят финальный анализ именно дня самоуправления, готовясь к передаче власти.

				панно.		
15-й 15.07.2026	Ритм «Мы соревнуемся» «Спортивная арена Дружбы: Открытие игр»	Торжественное открытие спартакиады, командообразование, разминка.	Зарядка «Олимпийская»: утренняя зарядка, где отряды выходят под «знамена» (свой флаг), выполняют упражнения как единая команда. Вожатые могут выступать в роли комментаторов.	Торжественное открытие Спартакиады «Игры Народов»: Построение отрядов на линейке. Выход «команд» под музыку. Зажжение символического «Огня Дружбы» (факел или большая свеча). Клятва участников о честной игре. Турнир по лапте: отряды играют друг с другом в эту традиционную русскую игру. Совет Республик выступает в роли судей на площадках.	Вечер отрядных огоньков «Разбор полетов»: обсуждение спортивных успехов и неудач. Главное — анализ командной работы, а не результат. Подготовка кричалок и девизов для завтрашнего дня.	Спортивный штаб: члены Совета выступают помощниками судей на площадках по лапте, следят за соблюдением правил и подсчетом очков. Группа поддержки: начинают готовить реквизит (помпоны, плакаты) и придумывать кричалки для поддержки своего отряда на следующий день.
16-й 16.07.2026	Ритм «Мы соревнуемся» «Спортивная арена Дружбы: Финал»	Основные соревнования, подведение итогов, награждение.	Зарядка «Боевой настрой»: короткая энергичная зарядка для разогрева перед стартом.	Общелагерная спартакиада «Игры Народов» (продолжение): Турнир по городкам: Соревнования на меткость и силу. Перетягивание каната: главное	Торжественное закрытие Спартакиады и Награждение: Линейка закрытия. Спуск флага Спартакиады. Вручение грамот в номинациях: «Самая сильная	Спортивный штаб: выступают в роли полноценных судей на всех площадках, помогают инструктору по физкультуре вести счет и следить за безопасностью. Группа поддержки: организуют «сектора

				испытание на командную сплоченность и силу. Проводится как финал спартакиады между лучшими командами. Другие народные игры: эстафеты с элементами народных забав. Работа спортивного штаба: судьи (члены Совета) фиксируют результаты, следят за очередностью выхода команд.	команда», «Самая дружная команда», «Самый меткий отряд», «Самый спортивный отряд». Главный приз — переходящий кубок или вымпел.	болельщиков», громко поддерживают свои отряды кричалками и плакатами, создавая атмосферу настоящего стадиона.
17-й 17.07.2026	Ритм «Мы благодарим» Подведение итогов экспедиции: Сбор мозаики»	Рефлексия смены, сбор наград, начало работы над итоговым проектом.	1.Линейка-объявление: Старший вожатый объявляет, что экспедиция подходит к концу. Объявляется финальный подсчет «Элементов Мозаики» в отрядных «Сокровищницах». 2.Аукцион «Биржа талантов» (первая часть):** Дети узнают, какие лоты будут представлены на аукционе в финале, и планируют	Работа в отрядах: 1.Подготовка к Гала-концерту: Генеральная репетиция творческих номеров. 2.Работа над проектом «Карта Единства»: Завершение творческих работ. Каждый отряд вносит свой вклад в общую карту (рисует свой «регион», клеит символы).	Вечер отрядных огоньков «Благодарность»: Самый трогательный этап смены. Дети благодарят друг друга, вожатых, поваров. Игра «Тайный друг»: обмен анонимными записками с добрыми словами.	Координаторы проекта: помогают с монтажом и оформлением общей «Карты Единства», следят за тем, чтобы все элементы были на своих местах. Архивариусы: помогают вожатым оформлять фотоотчет смены, отбирают лучшие фотографии для итогового фильма или стенгазеты.

			свои траты.	3.Сбор «Элементов Мозаики»: Финальный подсчет жетонов. Оформление «Сокровищниц» для итогового награждения.		
18-й 18.07.2026	Ритм «Мы благодарим» «Финальный отсчет: Генеральная репетиция»	Генеральная репетиция Гала-концерта и подготовка к аукциону. Эмоциональная настройка на финал.	Генеральная репетиция Гала-концерта (первая часть): полная прогонка всех номеров на сцене. Отработка выходов, ухода, смены декораций. Проверка звука и света.	Генеральная репетиция Гала-концерта (вторая часть): финальные прогоны самых сложных номеров. Работа над синхронностью. Подготовка к аукциону «Биржа талантов»: эти окончательно решают, на что будут тратить заработанные «Элементы Мозаики». Вожатые готовят Завершение работы над «Картой Единства»: финальный монтаж карты в общелагерном холле или на сцене.	Вечерний огонек «До новых встреч!»: Свеча/огонек в отрядах. Обмен адресами и контактами. Обсуждение планов на будущее («Что я сделаю, когда вернусь домой?»). Просмотр короткого слайд-шоу или видео о самых ярких моментах смены.	Режиссеры-ассистенты: координируют финальные перемещения за сценой во время репетиции, следят за реквизитом и костюмами в гримерках. Наставники-добровольцы: проводят в отрядах игры на сплочение и эмоциональную поддержку, помогают справиться с волнением перед финалом смены. Следят за дружелюбной атмосферой.
19-й 19.07.2026	Ритм «Мы благодарим» «Финальный	Кульминация системы поощрения, обмен заработанного	Линейка «Финальный сбор»: Подведение итогов	Аукцион «Биржа талантов»: Кульминация	Вечерний огонек «Эхо смены»: 1.Рефлексия.	Ведущие аукциона: помогают вожатым проводить торги,

	аккорд: Ярмарка талантов»	на эмоции и призы.	смены. Старший вожатый объявляет результаты общего зачета, называет «Самый гостеприимный отряд» и другие номинации. Генеральная репетиция Гала-концерта (финальная): Последняя прогонка всего концерта от начала до конца.	системы поощрения «Мозаика Дружбы». Дети тратят заработанные «Элементы Мозаики» на лоты: «VIP-места» на дискотеку, «Урок мастера» (танец или песня от вожатых), «Тематический ужин», главный приз — «Сокровища Президента».	Обсуждение того, что дала смена каждому ребенку. 2. Церемония прощания с лагерем (например, запуск воздушных шаров или написание пожеланий на стенде).	объявлять лоты. Церемониймейстеры: участвуют в проведении линейки закрытия, помогают в награждении.
20-й 20.07.2026	Ритм «Мы прощаемся» «Гала-концерт Фестиваля Дружбы»	Торжественное закрытие смены, демонстрация творческих достижений	Операция «Чемоданчик»: сбор вещей, уборка комнат. Подготовка к отъезду. Финальные сборы: отряды собираются на последнюю общую линейку.	Торжественная линейка закрытия Республики: Спуск флага Республики Дружбы. Торжественные речи администрации и старшего вожатого. Гала-концерт «Симфония Единства»: Демонстрация лучших творческих номеров смены. Финальная общая песня или танец всех участников.	Прощальный вечер «Ритмы дружбы»: 1. Дискотека с любимыми хитами смены. 2. Просмотр фильма о смене (если готов). 3. Свободное общение, обмен сувенирами и контактами.	Участники концерта: члены Совета выступают со своими номерами. Помощники организаторов: помогают рассаживать зрителей, координируют выход отрядов на сцену.
21-й 21.07.2026	Ритм «Мы прощаемся»	Отъезд детей, завершение всех	Операция «Чемоданчик»			В этот день Совет Республик официально

	«Прощальный аккорд»	организационных дел	(завершение): Окончательная проверка комнат администрацией (сдача постельного белья), обед. Отъезд: торопливые сборы у корпуса. Посадка в автобусы. Прощание с вожатыми и друзьями.			завершает свою работу. Члены Совета помогают вожатым следить за порядком при посадке в автобусы и прощаются с ребятами как старшие товарищи.
--	---------------------	---------------------	---	--	--	--

Лагерные мероприятия и события III смены - «Полифония народов: Ритм Содружества»

Ключевые события, формирующие культурную и творческую направленность смены.

- Кругосветка «Разведка местности»: игровая адаптация в первый день.
- Вечера легенд Урала: цикл мероприятий, посвящённый сказам П. П. Бажова.
- Мастер-классы по национальным культурам: создание орнаментов (башкирских, кавказских), знакомство с кураем, каллиграфией.
- Квест-игра «Тайный маршрут»: обучение ориентированию.
- Гастрономическое путешествие: квест и творческие проекты, посвящённые кухням народов России.
- Творческая мастерская «Коврик дружбы»: создание общего декоративного панно.
- Подготовка и проведение Гала-концерта «Фестиваль Дружбы»: генеральные репетиции и финальное шоу.
- День семьи, любви и верности: конкурс рисунков, акция «Письмо домой».
- Спартакиада «Игры Народов»: спортивные соревнования (лапта, городки, перетягивание каната).
- День самоуправления: передача полномочий Совету Республик.
- Работа над проектом «Карта Единства»: создание итогового творческого продукта.
- Аукцион «Биржа талантов»: кульминация системы поощрения.

План воспитательной работы
IV смены «Волшебная страна детства», 29.07.2026 – 18.08.2026 (21 день)

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
Организационный период смены (1-3 день)			
«Культура России»/	Церемония открытия смены «Архитекторы Мира, на старт!»	Торжественный старт смены. Вынос флага. Введение в игровую модель «Волшебная страна». Создание «Полотна Мира».	Общелагерный
«Детское самоуправление»	Хозяйственный сбор лагеря / Организационный сбор отряда / Выборы в Совет Волшебников	Знакомство с территорией, правилами. Формирование отрядов-«городов». Выборы в Совет Волшебников. Договор о правилах совместной жизни.	Общелагерный / Отрядный
«Психолого-педагогическое сопровождение»	Игры на знакомство / Выявление лидеров / Огонёк знакомства	Создание комфортной атмосферы. Развитие навыков коммуникации и доверия. Ценность Человека и Дружбы.	Отрядный
«Спортивно-оздоровительная работа»	Утренняя гигиеническая гимнастика («Зарядка»)	Ценность здоровья и развития. Формирование привычки к здоровому образу жизни.	Общелагерный
Основной период (4-18 дни)			
«Культура России» (День 4)	Совместное рисование общей карты / Проектирование локаций	Создание основы мира: совместное рисование общей карты Волшебной страны. Ценность созидания и коллективного творчества.	Общелагерный
Модуль «Культура России» (День 5)	Сбор-лекция «Какие законы нам нужны?» / Вечерний огонек «Договор дружбы»	Разработка и принятие общих законов жизни в Волшебной стране. Ценность ответственности и гражданского самосознания.	Общелагерный
«Кружки и секции» (День 6)	Творческие мастерские / Выставка чудес	Придумывание и создание уникальных чудес для своих городов. Стимулирование воображения и креативного мышления. Ценность фантазии и созидания.	Общелагерный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
«Культура России» (День 7)	Работа над гербом и легендой / Вечер легенд «Сказание о городе»	Создание образов героев, гербов и легенд о городах. Развитие навыков повествования и самопрезентации. Ценность идентичности и истории.	Общелагерный
«Коллективная, социально значимая активность» (День 8-9)	Квест-игра «Тайна Затерянного Артефакта» / Большой общелагерный сбор	Введение в легенду квеста, прохождение испытаний, командная работа. Логическое завершение приключения, нахождение артефакта. Ценность дружбы и взаимопомощи.	Общелагерный
«Кружки и секции» (День 10)	Творческие мастерские / Вечер ремесел «Ярмарка талантов»	Освоение прикладных навыков (амулеты, роспись) для украшения мира. Развитие мелкой моторики и творческих навыков. Ценность мастерства и прикладного искусства.	Общелагерный
«Кружки и секции» (День 11)	Работа над «Великой Книгой Приключений» / Вечер творчества «Первая глава»	Ведение летописи созданного мира, запись истории и законов. Развитие навыков письменной речи и аналитики. Ценность сохранения истории и знаний.	Общелагерный
«Коллективная, социально значимая активность» (День 12)	Игра «Великий Торговый Путь» / Вечерняя игра «Ярмарка»	Организация взаимодействия между городами: обмен ресурсами и услугами. Развитие коммуникативных навыков и основ экономики. Ценность сотрудничества и честной игры.	Общелагерный
«Спортивно-тематическая жизнь» (День 13)	Полоса препятствий или интеллектуальный турнир / Вечерний огонек «Огонь Дружбы»	Развитие силы воли, ловкости и командного духа через состязания. Ценность воли к победе и взаимовыручки. Примечание: В сетке это День 13.	Общелагерный
«Кружки и секции» (День 14)	Работа над костюмами и реквизитом / Генеральная репетиция	Развитие прикладных творческих навыков. Подготовка визуального образа для финального шоу. Ценность красоты,	Общелагерный / Отрядный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
	внутри отрядов	самовыражения и подготовки к событию.	
«Кружки и секции» (День 14)	Генеральный прогон Фестиваля Дружбы на сцене / Вечерний огонек «Сценический мандраж»	Синхронизация действий всех отрядов. Отработка выходов и финальной песни. Снятие эмоционального напряжения. Ценность командной работы и психологической поддержки.	Общелагерный / Отрядный
«Спортивно-тематическая жизнь» (День 16-17)	Торжественное открытие Олимпиады / Проведение эстафет и соревнований («Старт») / Финал Олимпиады (перетягивание каната) / Награждение («Самый спортивный город»)	Создание атмосферы спортивного праздника. Сплочение отрядов через участие в эстафетах. Подведение итогов, определение победителей. Ценность здорового образа жизни, воли к победе и честной игры. Примечание: В сетке это дни 16-17.	Общелагерный
«Культура России» (День 18)	Финальная сборка «Великой Книги Приключений» / Презентация книги	Подведение творческих итогов. Сбор и оформление главного артефакта смены — летописи мира. Ценность сохранения истории, коллективного труда и созидания.	Общелагерный
Итоговый период (19-21 дни)			
«Коллективная, социально значимая активность» (День 19)	Финальный подсчет наград («Кристаллов Воображения») / Аукцион «Биржа Чудес» / Вечер огоньков «Благодарность»	Эмоциональная настройка на финал. Кульминация системы поощрения. Обмен анонимными записками с добрыми словами. Ценность благодарности, позитивного опыта и системы мотивации. Примечание: В сетке это дни 19-20.	Общелагерный / Отрядный
«Культура России» (День 20)	Торжественная линейка закрытия /	Создание эмоционального пика смены. Демонстрация творческих достижений.	Общелагерный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
	Гала-концерт «Симфония Фантазии» / Прощальный вечер «Ритмы дружбы» / Свечка «Огонёк дружбы»	Торжественное прощание с созданным миром. Ценность дружбы, единства и гордости за результат. Примечание: В сетке это дни 20-21.	
«Детское самоуправление» (День 21)	Аукцион «Биржа открытий» / Линейка закрытия экспедиции / Прощальный огонёк	Кульминация системы поощрения (обмен «находок»). Спуск флага экспедиции. Прощание с друзьями, закрепление дружеских связей. Ценность командной работы и благодарности. Примечание: Операция «Чемоданчик» — организационное мероприятие.	Общелагерный / Отрядный

План - сетка IV смены

«Волшебная страна детства», 29.07.2026 – 18.08.2026 (21 день)

Цель: Создание условий для развития творческого потенциала, фантазии и эмоционального интеллекта детей через совместное конструирование вымышленной реальности, где каждый ребенок является соавтором уникальной истории.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
1-й 29.07.2026	Ритм знакомства «Прибытие в Волшебную страну» Заезд, размещение, первичная адаптация.	Снизить стресс от приезда, познакомить детей с территорией и базовыми правилами безопасности, создать первое впечатление о смене как о начале чего-то необычного.	Заезд детей. Операция «Уют» (размещение в комнатах, знакомство с соседями). Торжественная линейка открытия «Архитекторы Мира, на старт!». Вожатый (Великий Сказитель) выносит «Полотно Мира» (чистый ватман) и объявляет, что сегодня мы начнём его заполнять. Приветственное слово начальника лагеря (Верховного Хранителя	Кругосветка «Разведка местности». Поиск «мест силы»: столовая — «Долина Трапезная», медпункт — «Лазарет Добрых Чар», сцена — «Амфитеатр Летописцев».	Вечер знакомств «Круг друзей». Отрядные огоньки. Игры на сплочение. Вожатый рассказывает первую легенду о том, как появилась идея создать Волшебную страну. Свечка «Огонёк знакомств». Создание доверительной атмосферы.	Совет ещё не сформирован. Вожатые анонсируют выборы в «Совет Волшебников», которые пройдут завтра, объясняя, что это будут главные помощники мэров городов в сотворении мира.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
			Баланса). Инструктаж по ТБ в формате интерактивной беседы «Правила жизни в мире, который мы создаём».			
2-й 30.07.2026	Ритм «Курс на доверие» Командообразование внутри отрядов- «Городов».	Сплочение коллектива через совместное преодоление игровых трудностей, подготовка к выборам актива.	Зарядка «Зарождение мира». Движения имитируют природные явления (ветер, рост деревьев).	Веревочный курс «Тропа Доверия» (низкие верёвки). Упражнения на земле, направленные на взаимопомощь. Подготовка к выборам. Дети готовят самопрезентации (можно в творческой форме).	Вечер отрядных традиций. Игры на знакомство. Подготовка к самопрезентациям. Свечка «Огонёк знакомств». Создание доверительной атмосферы.	Совет ещё не сформирован. Дети готовятся к выборам, обсуждая кандидатуры в своих отрядах-«Городах».
3-й 31.07.2026	Ритм «Сверка карт» Закрепление легенды, выборы в Совет Волшебников, планирование деятельности.	Формирование актива самоуправления, окончательное погружение в игровую модель, планирование первых шагов по созданию мира.	Зарядка «Синхронизация». Упражнения на координацию и синхронность. Презентация программы смены. Вожатые («Мэры»)	Выборы в Совет Волшебников. Тайное голосование после ужина	Первое заседание Совета Волшебников (для избранных). Знакомство, распределение поручений (например, помощь с тихим часом). Вечерний сбор	В конце дня проходят выборы. Члены первого состава Совета получают атрибутику и обсуждают свои первые обязанности (помощь в

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
			рассказывают план действий. Знакомство с идеями «Волшебной страны».		отряда. Огонёк- анализ дня. Обсуждение итогов выборов.	организации тихого часа, контроль порядка).
4-й 01.08.2026	Ритм сотворения «Карта Пустоты»	Создание основы мира: совместное рисование общей карты Волшебной страны.	Зарядка «Картографы». Утренний сбор для распределения участков карты.	Работа в отрядах «Проектирование Локации» Дети на листах А3 или в отрядных блокнотах рисуют эскиз своей территории, придумывают ей название и одну главную легенду (например: «В этой горе спит древний вулкан» или «В этом лесу деревья поют на закате»).	Творческая мастерская «Ландшафт страны»: отряды рисуют свою территорию (реки, горы).	Помощники картографов: помогают раздавать материалы, следят за порядком.
5-й 02.08.2026	Ритм законов «Конституция Чудес» Разработка и принятие общих законов жизни в	Формирование чувства ответственности и гражданского самосознания через создание	Зарядка «Кодекс чести». Утренний сбор- дискуссия «Какие законы нам	Проектирование и разработка общих законов жизни в Волшебной стране	Вечерний огонек «Договор дружбы»: обсуждение и голосование за принятие законов.	Секретари Совета: записывают предложения, помогают вести подсчет голосов.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
	«Волшебной стране».	правил «Волшебной страны».	нужны?».			
6-й 03.08.2026	Ритм чудес «Фабрика Чудес» Придумывание и создание уникальных чудес для своих городов (фонтан вечной радости, говорящие деревья).	Стимулирование воображения и креативного мышления через создание уникальных объектов мира.	Зарядка «Творческий импульс». Мозговой штурм в отрядах «Чудо для нашего города».	Творческие мастерские в отрядах	Вечер творчества «Выставка чудес»: отряды представляют свои изобретения и макеты чудес.	Жюри-эксперты: помогают оценивать оригинальность идей, выступают в роли зрителей.
7-й 04.08.2026	Ритм героев «Лики Города» Создание образов героев, которые будут населять города (герб города, девиз, легенда о герое-основателе).	Развитие навыков повествования и самопрезентации через создание легенд и символов своего города.	Зарядка «Герои сказок». Работа над созданием герба и легенды своего города.	Творческие мастерские в отрядах	Вечер легенд «Сказание о городе»: отряды рассказывают легенды о своих героях.	Хранители традиций: следят за соответствием легенд законам мира, помогают оформлять гербы.
8-й 05.08.2026	Ритм приключений «Первый Поход: Тайна Затерянного Артефакта» - «Начало экспедиции» Получение задания и прохождение первой половины маршрута.	Введение в легенду квеста, прохождение первых испытаний, командная работа	Зарядка «Искатели приключений». Получение первой части карты квеста и легенды о потерянном артефакте.	Мероприятие «Начало Пути: По следам легенды» Отряды получают «Древний Свиток» (задание). В нём говорится, что в Волшебной стране был утерян «Артефакт	Вечер отрядных огоньков «Дебаты у костра». Обсуждение полученной информации, выдвижение гипотез о местонахождении артефакта.	Хранители станций. Они находятся на точках маршрута, следят за порядком и выдают подсказки или новые части карты.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
				Первоздания» (например, большой красивый кристалл или сундук с «золотыми» шоколадными монетами для всех).		
9-й 06.08.2026	Ритм приключений «Финал Похода» Прохождение финальных испытаний и кульминация квеста.	Логическое завершение приключения, получение награды, эмоциональный подъём.	Зарядка «Боевой настрой». Финальный сбор перед выходом.	Событие «Сердце Волшебной Страны: Финал Похода»: Отряды находят путь к финальной точке («Пещера Испытаний») и проходят последнее командное задание (например, построить мост или решить головоломку). Нахождение «Артефакта Первоздания». Общий ритуал: торжественная	Большой общелагерный сбор «У вечернего огня». Песни под гитару, награждение самых активных участников квеста («Элементами Мозаики»), общее обсуждение пережитого приключения.	Судьи на финальном этапе. Они оценивают слаженность работы отрядов во время последнего испытания.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
				установка артефакта на стенд «Атлас Чудес» как символ единства Волшебной страны.		
10-й 07.08.2026	Ритм ремесел «Город Мастеров» Освоение прикладных навыков для украшения мира (создание амулетов, роспись тканей, лепка).	Развитие мелкой моторики и прикладных творческих навыков через участие в мастер-классах.	Зарядка «Руки Мастера». Мастер-класс по одному из ремесел (например, создание магических амулетов).	Работа в творческих мастерских: отряды по очереди или одновременно (в разных локациях) проходят мастер-классы по созданию элементов декора (роспись камней, изготовление амулетов, лепка из глины) для украшения своих «городов» и Волшебной страны.	Вечер ремесел «Ярмарка талантов»: выставка поделок, обмен изделиями между отрядами.	Организаторы ярмарки: помогают расставить столы, следить за порядком во время обмена.
11-й 08.08.2026	Ритм знаний «Перо Летописца» Начало ведения «Великой Книги Приключений»,	Развитие навыков письменной речи и аналитики через ведение летописи созданного мира.	Зарядка «Полет мысли». Введение в проект: правила	Работа над «Великой Книгой Приключений»: отряды собирают материал	Вечер творчества «Первая глава»: отряды пишут и иллюстрируют первую главу Книги	Редакторы Совета: проверяют грамотность текстов, помогают с оформлением

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
	запись истории мира, законов и событий.		ведения Книги, распределение ролей (писатели, художники).	(легенды, законы, хроники событий), пишут и иллюстрируют первую главу, посвящённую истории своего «Города Мастеров».	о своем городе/приключении.	страниц Книги.
12-й 09.08.2026	Ритм дипломатии «Великий Торговый Путь» Организация взаимодействия между городами: обмен ресурсами, идеями или услугами (игровая экономика).	Развитие коммуникативных навыков и основ экономики через игровой обмен.	Зарядка «Караван». Подготовка товаров для обмена (поделки, кричалки, услуги).	Общелагерная игра «Великий Торговый Путь»: отряды- «делегации» проводят переговоры, организуют торги и заключают союзы, обмениваясь подготовленными товарами и услугами.	Вечерняя игра «Ярмарка»: отряды торгуют друг с другом, заключают союзы.	Главы торговых делегаций: представляют свой город на переговорах, следят за честностью сделок.
13-й 10.08.2026	Ритм испытаний «Испытание Смелости» Прохождение отрядами полосы препятствий или интеллектуального турнира для	Развитие силы воли, ловкости и командного духа через спортивные и интеллектуальные соревнования.	Зарядка «Испытатели». Общелагерная игра на ловкость или викторина по истории созданного мира.	Прохождение общелагерной полосы препятствий или участие в интеллектуальном турнире «Испытание	Вечерний огонек «Огонь Дружбы»: обсуждение важности взаимовыручки при прохождении испытаний. Судьи на этапах:	

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
	укрепления духа.			Смелости», где отряды соревнуются в ловкости, скорости и знании истории Волшебной страны.	следят за правильностью прохождения испытаний, подсчитывают очки.	
14-й 11.08.2026	Ритм праздника «Бал-Маскарад: Творческая мастерская» Создание костюмов и реквизита для Фестиваля.	Развитие прикладных творческих навыков и подготовка визуального образа для выступления.	Работа в отрядах над созданием костюмов из подручных материалов, декораций и реквизита для финального шоу.		Генеральная репетиция танцев и номеров Фестиваля внутри отрядов.	Помогают распределять материалы для творчества, следят за порядком в отрядах во время работы.
15-й 12.08.2026	Ритм праздника «Бал-Маскарад: Генеральный прогон» Полная репетиция Фестиваля Дружбы.	Синхронизация действий всех отрядов, отработка выходов и финальной песни.	Генеральный прогон Фестиваля на сцене (без зрителей). Отработка всех номеров, выходов и смен декораций.		Вечерний огонек «Сценический мандраж»: снятие эмоционального напряжения перед главным выступлением.	Режиссёры-ассистенты: координируют выходы отрядов на сцену, следят за наличием реквизита в гримёрках.
16-й 13.08.2026	Ритм спорта «Олимпийские Игры Фантазии» - «Старт» Открытие спартакиады и начало первого этапа соревнований.	Создание атмосферы спортивного праздника, сплочение отрядов через участие в эстафетах.	Зарядка «Олимпийцы Фантазии». Торжественное открытие Олимпиады: построение, вынос флага Игр,	Проведение первого блока эстафет и соревнований с нестандартными правилами (например, «переноска	Вечер отрядных огоньков «Разбор полётов»: обсуждение тактики и слаженности команды.	Спортивный штаб: судьи на этапах, помощники инструкторов по физкультуре.

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
			клятва участников.	волшебных кристаллов», «прыжки через лавовые реки»).		
17-й 14.08.2026	Ритм спорта «Олимпийские Игры Фантазии» - «Финал» Завершение спартакиады и финальные состязания.	Подведение итогов спортивных состязаний, определение победителей.	Зарядка «Боевой настрой». Проведение финальных игр и главной эстафеты (например, перетягивание каната).	Подсчёт очков, подготовка к церемонии награждения.	Торжественное закрытие Олимпиады. Награждение победителей («Самый спортивный город»).	Группа поддержки: организуют «сектора болельщиков», поддерживают свои отряды кричалками и плакатами.
18-й 15.08.2026	Ритм подведения итогов «Архивариусы» - «Великая книга» Завершение работы над летописью смены.	Подведение творческих итогов, сбор и оформление главного артефакта смены — «Великой Книги Приключений».	Финальная сборка «Великой Книги». Отряды вносят последние правки в свои главы, иллюстрируют их. Члены Совета Волшебников помогают сшивать страницы и оформлять обложку.	Презентация «Великой Книги». Отряды по очереди зачитывают свои главы вслух. Первый просмотр готового артефакта.	Архивариусы: координируют сборку книги, проверяют оформление страниц, помогают с техническим оснащением для презентации.	
19-й 16.08.2026	Ритм подведения итогов «Архивариусы» - «Биржа Чудес» Подведение итогов системы поощрения и подготовка к финальному аукциону.	Эмоциональная настройка на финал смены, подсчет наград и планирование их траты.	Финальный подсчет «Кристаллов Воображения» в отрядных «Сокровищницах». Объявление общих итогов. Подготовка лотов для аукциона «Биржа Чудес» (дети решают, на что будут тратить кристаллы).	Вечер огоньков «Благодарность»: дети обмениваются анонимными записками с добрыми словами и благодарят друг друга за созданную вместе «Волшебную страну».	Помощники организаторов: помогают вожатым подготовить лоты для аукциона, следят за порядком во время подготовки.	

День	Название ритма	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Республик
20-й 17.08.2026	«Финальный аккорд: Торжественное открытие Волшебной страны» Кульминация смены. Демонстрация творческих достижений и подведение итогов.	Создание эмоционального пика смены, дать детям почувствовать гордость за результат своего труда и попрощаться с созданным миром на высокой ноте.	Операция «Чемоданчик» (сбор вещей). Торжественная линейка закрытия смены. Спуск флага «Волшебной страны».	Гала-концерт «Симфония Фантазии»: демонстрация лучших творческих номеров смены. Аукцион «Биржа Чудес»: кульминация системы поощрения, где дети тратят заработанные «Кристаллы Воображения».	Большой прощальный вечер «Ритмы дружбы»: дискотека с любимыми хитами смены, свободное общение, обмен контактами и сувенирами. Свечка «Огонёк дружбы».	Церемониймейстеры: участвуют в проведении линейки закрытия; ведущие аукциона помогают вожатым проводить торги.
21-й 18.08.2026	«Прощальный аккорд» Завершение всех организационных дел и отъезд.	Окончательная проверка комнат администрацией (сдача постельного белья). Прощальная линейка (если не была проведена вечером), общие фотографии. Посадка в автобусы, отъезд детей.	(Для педагогического состава) Педагогический совет: подведение итогов смены, анализ работы.			В этот день Совет официально завершает свою работу. Члены Совета помогают вожатым следить за порядком при посадке в автобусы и прощаются с ребятами как старшие товарищи.

Лагерные мероприятия и события IV смены - «Волшебная страна детства»

Ключевые события, формирующие творческую и созидательную направленность смены.

- Кругосветка «Разведка местности»: игровая адаптация в первый день.
- Вечера легенд и творческие мастерские: цикл мероприятий, посвящённый созданию мира (чудеса, герои, законы).
- Квест-игра «Тайна Затерянного Артефакта»: большое приключение по территории лагеря.
- Творческая мастерская «Город Мастеров»: освоение прикладных навыков (амулеты, роспись).
- Работа над «Великой Книгой Приключений»: создание летописи смены.
- Аукцион «Биржа Чудес»: кульминация системы поощрения.
- Гала-концерт «Симфония Фантазии»: торжественное закрытие.
- Прощальный вечер «Ритмы дружбы»: дискотека и обмен контактами.

План воспитательной работы

V профильной смены «Движение Первых: Ритм Единства», 14.08.2026 – 23.08.2026 (10 дней)

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
Организационный период смены (1-3 день)			
«Культура России»	Церемония открытия смены «Архитекторы Единства, на старт!»	Торжественный старт смены. Вынос флага. Введение в легенду «Лига Будущего». Формирование смешанных отрядов («Крыло Движение» + «Крыло Орлята»).	Общелагерный
«Детское самоуправление»	Выборы в Совет Курсантов / Организационный сбор отрядов	Формирование актива самоуправления («Совет Курсантов»). Выборы представителей. Определение правил жизни в «Лиге». Распределение ролей «Старший товарищ» и «Новичок».	Общелагерный / Отрядный
«Психолого-педагогическое сопровождение»	Игры на знакомство / Вербочный курс «Тропа Доверия» / Огонёк знакомства	Создание атмосферы доверия в смешанных группах. Развитие навыков взаимопомощи. Ценность дружбы и команды. Преодоление барьера «старший-младший».	Отрядный
«Спортивно-оздоровительная работа»	Утренняя гигиеническая гимнастика («Зарядка»)	Ценность здоровья. Формирование привычки к здоровому образу жизни.	Общелагерный
Основной период (4-9 дни)			
«Коллективная, социально значимая деятельность» (День 4-5)	Игра-квест «Большие гонки Орлят» / Работа над проектом «Маршрут Добрых Дел»	Закрепление основ командной работы. Развитие креативности для создания совместного продукта (карты/книги добрых дел). Ценность созидания и помощи другим.	Общелагерный
«Спортивно-тематическая жизнь» (День 6)	Спартакиада «Игры Будущего»	Спортивное сплочение смешанных команд. Развитие ловкости и командного духа через соревнования. Ценность здорового образа жизни и честной игры.	Общелагерный
«Коллективная, социально значимая»	Квест-игра «Тайны Лагерных	Применение знаний на практике. Развитие логики и смекалки в прохождении	Общелагерный

Модуль	Формы работы	Содержание/ Ключевые компоненты/ Ценностные основы	Уровень реализации (общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный, индивидуальный)
деятельность» (День 7)	Троп» (Первый этап)	испытаний. Ценность командной победы.	
«Культура России», «Профориентация»/«Коллективная, социально значимая деятельность» (День 8-9)	Акция «Маршрут Добрых Дел в действии» (Волонтерство) / Финал Квеста / Большой сбор «Огонь Единства»	Закрепление лидерских качеств у старших. Показ примера гражданской позиции младшим (в т.ч. в День Флага РФ 22.08). Прохождение финального испытания на единство. Ценность патриотизма, добровольчества и гражданского единства. Примечание: В сетке это дни 8-9.	Общелагерный
Итоговый период (10 день)			
«Культура России», «Коллективная, социально значимая деятельность» (День 10)	Аукцион «Биржа Добрых Идей» / Линейка закрытия / Прощальный вечер «Ритмы дружбы»	Эмоциональная разгрузка. Систематизация опыта наставничества. Подведение итогов смены («Самый сплоченный отряд»). Ценность дружбы, благодарности и позитивного опыта расставания. Примечание: В сетке это день 10.	Общелагерный

План - сетка V профильной смены

«Движение Первых: Ритм Единства», 14.08.2026 – 23.08.2026 (10 дней)

Цель: Создание условий для формирования активной гражданской позиции, развития лидерских качеств и навыков наставничества через совместную деятельность старших («Движение Первых») и младших («Орлята России») школьников в рамках единой игровой легенды.

День	Название ритма/тема дня	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Курсантов
1-й 14.08.2026	Ритм знакомства «Прибытие в Штаб Лиги» Адаптация. Формирование смешанных отрядов «Лиги Будущего»	Знакомство детей, погружение в легенду о наставничестве («Движение» ведет за собой «Орлят»).	Линейка-открытие «Архитекторы Единства, на старт!». Вожатый представляет «Штаб Лиги», где старшие — наставники, а младшие — команда.	Кругосветка «Разведка Штаба». Задания на сплочение смешанных отрядов.	Вечер знакомств «Круг друзей». Отряды выбирают названия, отражающие единство (например, «Созвездие», «Мозаика»).	Анонс выборов. Совет — связующее звено между крыльями.
2-й 15.08.2026	Ритм доверия Тропа Взаимопомощи» (Ценности «Орлят России»: Дружба, Команда). Командообразование на основе ценности «Дружба».	Научиться доверять друг другу, младшим — доверять старшим, старшим — нести ответственность за младших.	Зарядка «Точка Опоры».	Веревочный курс «Тропа Доверия». Задания, которые невозможно выполнить в одиночку или без помощи «старшего товарища».	Вечер отрядных огоньков «Свеча Дружбы». Обсуждение: «Кто такой надежный друг?».	Помощь в организации пар для прохождения курса.
3-й 16.08.2026	Ритм наставничества «День Старшего Товарища» (Наставничество) Практика наставничества — главная ценность смены.	Старшие курсанты («Движение») проводят мастер-классы для младших («Орлята»), закрепляя роль лидера и наставника.	Зарядка «Маяк Знаний».	Мероприятие «Мастер-классы от Движения». Старшие делятся умениями (танцы, рисование, игры) с младшими отрядами.	Вечер творчества «Ярмарка Талантов», где отряды показывают результаты совместной работы.	Организация процесса наставничества, помощь в распределении ролей.

День	Название ритма/тема дня	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Курсантов
4-й 17.08.2026	Ритм знаний (Орлята) «Орлята пишут историю: Ритм Дружбы и Добра» (Тематический день «Орлят России»)	Через игру закрепить основы командной работы и любви к своей стране у младших отрядов.	Зарядка «Орлята, к подвигу готовы!».	Общелагерная игра-квест «Большие гонки Орлят». Станции: «Дружба», «Команда», «Родина». Старшие помогают как инструкторы.	Вечер отрядных огоньков «Тепло нашей дружбы».	Судьи и помощники на станциях квеста.
5-й 18.08.2026	Ритм созидания «Азбука Добрых Дел» (Совместное творчество) Мозговой штурм идей для общего проекта.	Развитие креативности для создания совместного продукта — «Маршрута Добрых Дел».	Зарядка «Строители Будущего».	Работа над проектом. Старшие курсанты выступают модераторами, помогая младшим придумывать и рисовать идеи добрых дел для общей карты/книги.	Вечер творчества «Вернисаж проектов»: защита идей своего участка маршрута.	Координаторы проекта, модераторы обсуждений.
6-й 19.08.2026	Ритм спорта «Игры Будущего» (Совместный спорт) Спортивное сплочение всех крыльев Лиги.	Развитие ловкости и командного духа через соревнования смешанных команд.	Зарядка «Спортивный Дух». Открытие спартакиады «Игры Будущего».	Общелагерные эстафеты, где в командах смешаны и старшие, и младшие.	Награждение победителей («Самый сплоченный отряд»).	Спортивный штаб: судьи на этапах.
7-й 20.08.2026	Ритм подвига «Первый Этап Маршрута» (Начало квеста) Применение знаний на практике.	Развитие логики и смекалки в прохождении первого этапа большого квеста.	Зарядка «Искатели Приключений». Получение карты квеста.	Прохождение первых этапов квеста-игры по территории лагеря («Тайны Лагерных Троп»).	Вечер отрядных огоньков	
8-й 21.08.2026	Ритм ответственности (Движение)	Закрепить у старших отрядов лидерские качества и чувство	Торжественная линейка, посвящённая Дню	Акция «Маршрут Добрых Дел в действии». Старшие	Вечер творчества «Архитекторы будущего». Работа	Полноценное управление: Совет организует

День	Название ритма/тема дня	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Курсантов
	«Движение Первых: Ритм Ответственности» (Тематический день «Движения Первых») Ценности программы «Движение Первых»: Добровольчество, Патриотизм, Ответственность.	ответственности. Показать младшим пример гражданской позиции	Государственного флага РФ (22 августа). Поднятие флага. Зарядка «Цвета Единства».	курсанты организуют волонтерскую помощь (уборка территории, помощь в оформлении) и выступают наставниками для младших в творческих заданиях.	над финальной частью «Маршрута Добрых Дел».	волонтерскую акцию под контролем вожатых.
9-й 22.08.2026	Ритм подвига (финал) «Финал Квеста: Сердце Маршрута» Кульминация смены. Прохождение финального этапа квеста.	Связать командную победу с чувством гражданского единства. Применить все полученные навыки.	Зарядка «Финальный рывок».	Финальный этап квеста-игры. Прохождение последнего, самого сложного испытания на командную работу для нахождения главного «Артефакта» (символа единства).	Большой общелагерьный сбор «Огонь Единства»: награждение участников квеста, подведение итогов приключения.	Судьи на финальном этапе, организаторы общего сбора.
10-й 23.08.2026	Финальный аккорд «Финальный аккорд: Прощание с Лигой»	Создание позитивного эмоционального завершения смены, систематизация полученного опыта и организованная отправка детей по домам.	Операция «Чемоданчик» (окончательный сбор вещей, сдача комнат). Линейка закрытия смены «До новых встреч!». Спуск флага «Лиги Будущего». Слово	Аукцион «Биржа Добрых Идей»: кульминация системы поощрения. Прощальный обед. Сбор у ворот, посадка в автобусы, отъезд детей		Помощь вожатым в сборе отрядов и контроле порядка при посадке в автобусы. Прощаются с ребятами как старшие товарищи, завершая свою

День	Название ритма/тема дня	Цель дня	Утро	День	Вечер	Роль Совета Курсантов
			Командора (начальника лагеря) и начальника Штаба (старшего вожатого). Вручение грамот и памятных призов.	(основной поток).		миссию наставников.

Лагерные мероприятия и события V смены - «Движение Первых: Ритм Единства»

Ключевые события, формирующие концепцию наставничества и взаимодействия.

- Кругосветка «Разведка Штаба»: игровая адаптация в первый день.
- Вербочный курс «Тропа Доверия»: командообразование с акцентом на взаимопомощь старших и младших.
- Мастер-классы от «Движения»: старшие курсанты обучают младших («Орлят») различным умениям.
- Квест «Большие гонки Орлят»: тематический день для младших отрядов, где старшие выступают инструкторами.
- Работа над проектом «Маршрут Добрых Дел»: совместное создание итогового продукта смены (карты или книги).
- Спартакиада «Игры Будущего»: спортивные соревнования в смешанных командах.
- Квест-игра «Тайны Лагерных Троп»: большое приключение, проходящее в два этапа.
- Акция «Маршрут Добрых Дел в действии»: волонтерская и творческая деятельность старших для младших.
- Аукцион «Биржа Добрых Идей»: кульминация системы поощрения.
- Линейка закрытия смены: торжественное завершение, спуск флага «Лиги Будущего».

Примечание: реализация концепции «Движение Первых: Ритм Единства» требует особого подхода, так как смена строится на принципе наставничества и тесного взаимодействия разных возрастов.

Перед заездом необходимо провести установочный семинар для вожатых, чтобы детально разобрать легенду смены, роли («Старший товарищ», «Новичок») и методы работы в смешанных группах.

Мероприятия на открытом воздухе (квест, эстафеты) должны иметь готовые варианты для проведения в помещениях на случай плохой погоды.

Игры - знакомство

І день смены «Юбилейный старт: 70 лет в ритме детства»

Игры подобраны так, чтобы вовлечь детей разного возраста, разрядить обстановку и помочь запомнить имена.

1. Игра «Музыкальный ручеек: 70 лет в ритме»

Цель: быстрое запоминание имён, снятие напряжения, создание весёлой атмосферы.

Оборудование: Музыка (желательно динамичная и позитивная).

Ход игры: дети становятся в круг. Под музыку они начинают двигаться (ходить, танцевать, прыгать). Как только музыка останавливается, ведущий называет категорию (например, «цвет», «животное», «блюдо»). Каждый должен быстро найти пару и взяться за руки. В этой паре дети должны успеть за 10 секунд назвать друг другу свои имена и одно увлечение. Затем музыка включается снова, пары распадаются, и всё повторяется с новым критерием для поиска пары.

2. Игра «Автопортрет на асфальте»

Цель: творческое самовыражение, визуальное запоминание друг друга.

Оборудование: мелки разных цветов, асфальт или ватманы.

Ход игры: отряд делится на группы по 4–5 человек. Каждая группа получает участок асфальта и набор мелков. Задача — нарисовать общий автопортрет своей группы, но с условием: в рисунок должны быть органично вписаны увлечения или мечты каждого участника (например, кто-то любит рисовать — он держит кисть, кто-то мечтает о море — на фоне волны). После этого каждая группа презентует свой «шедевр» всему отряду.

3. Игра «Имя + Жест»

Цель: запоминание имён через ассоциативную память и движение.

Оборудование: не требуется.

Ход игры: дети стоят в кругу. Первый участник громко называет своё имя и показывает какой-нибудь жест или движение (например: «Я — Артём!» (делает вид, что играет на гитаре)). Следующий участник повторяет имя и жест предыдущего, называет своё имя и показывает свой жест. Третий участник повторяет имена и жесты первых двух, затем называет себя. К концу круга последний участник должен повторить имена и жесты всей группы. Это всегда вызывает много смеха.

4. Игра «Снежный ком с юбилеем»

Цель: тренировка памяти, знакомство с фактами о себе в контексте лагерной тематики.

Оборудование: мяч или мягкая игрушка.

Ход игры: дети садятся в круг. Первый игрок называет своё имя и говорит один факт о себе, связанный с темой лагеря или лета (например: «Меня зовут Маша, я никогда не была в лагере» или «Меня зовут Петя, я умею плавать баттерфляем»). Второй игрок повторяет фразу первого и добавляет свою. Третий повторяет двух предыдущих и добавляет свою. Игра продолжается по кругу. Это отличный способ узнать друг друга получше.

5. Игра «Интервью для юбилейной газеты»

Цель: глубокое знакомство в парах, развитие коммуникативных навыков.

Оборудование: Бумага и ручки (по желанию).

Ход игры: дети разбиваются на пары (желательно с теми, кого они плохо знают). В течение 5–7 минут они должны взять друг у друга «интервью», задавая вопросы (например: «Какой твой любимый праздник?», «Что ты ждёшь от этой смены?», «Какое у тебя самое яркое воспоминание из детства?»). После этого каждый представляет своего напарника всему отряду, рассказывая самые интересные факты из интервью.

Универсальные варианты для игр на знакомство

1. Игра на знакомство (для 1-го дня любой смены)

Название: «Музыкальный оркестр» (Адаптируется под тему смены)

Цель: быстро запомнить имена, снять напряжение, создать позитивный настрой.

Оборудование: небольшой мягкий мяч или клубок ниток.

Ход игры:

1. Участники (отряд) становятся в круг.
2. Ведущий (вожатый) объясняет: «Представьте, что мы — оркестр. Но у нас пока нет дирижера и инструментов. Сейчас мы это исправим».
3. Ведущий берет мяч и говорит: «Меня зовут (имя Вожатого), и я люблю играть на (название любого инструмента или просто звук, например, «барабанах». Ведущий изображает игру на этом инструменте и передает мяч соседу справа.
4. Следующий участник говорит: «Ее/Его зовут (имя Вожатого), она/он играет на (инструмент вожатого)». Затем называет свое имя, свой «инструмент», изображает его и передает мяч дальше.
5. Игра продолжается по кругу. Сложность нарастает: каждый следующий участник должен повторить имена и инструменты всех предыдущих участников по порядку, а затем назвать себя.

Адаптация под темы смен:

Смена 1 (Юбилей): «Инструменты» — это ноты, музыкальные жанры (джаз, рок).

Смена 2 (Гео): «Инструменты» — это звуки природы (шум ветра, гул вулкана) или звуки техники (гул экскаватора).

Смена 3 (Содружество): «Инструменты» — это звуки разных народов (балалайка, дудук).

Смена 4 (Волшебство): «Инструменты» — это звуки заклинаний или мифических существ.

Смена 5 (Движение Первых): «Инструменты» — это звуки города, спорта, технологий.

Варианты игр

Эти игры можно использовать в зависимости от возраста детей, размера площадки и настроения отряда.

1. «Снежный ком» (классика с усложнением)

Цель: запомнить имена и добавить элемент личной информации.

Ход: Участники садятся в круг. Первый называет свое имя. Второй называет имя первого и свое. Третий — имена первого, второго и свое, и так далее. Чтобы было веселее, можно добавлять к имени прилагательное на ту же букву (Сергей — Смелый) или хобби (Маша — любит рисовать).

2. «Имя-жест» (танцевальная версия)

Цель: запомнить имена через движение и кинестетику.

Ход: Первый участник называет свое имя и показывает простое движение (хлопок, прыжок, поворот). Все хором повторяют имя и движение. Следующий делает то же самое, добавляя свое, а затем все вместе повторяют всю цепочку по порядку.

3. «Интервью в суматохе» (активная игра)

Цель: узнать необычные факты друг о друге в неформальной обстановке.

Ход: Вожатый раздает всем листы с парными вопросами (например: «Найди того, кто любит пиццу», «Найди того, у кого есть собака»). Задача детей — как можно быстрее найти человека, который подходит под описание, задать ему еще один вопрос и поменяться с ним листами.

4. «Паутинка комплиментов» (сплочение)

Цель: создать позитивную атмосферу и показать ценность каждого.

Ход: Дети стоят в кругу. У вожатого в руках клубок ниток. Он зажимает конец нити и, называя свое имя и что-то хорошее о себе, бросает клубок любому другому участнику (не соседу). Тот ловит, обматывает нить вокруг пальца, называет свое имя и комплимент тому, кто бросил ему клубок (или просто что-то хорошее), и бросает дальше. В конце образуется «паутина», связывающая всех.

5. «Две правды и одна ложь» (на смекалку)

Цель: узнать неожиданные факты и попробовать угадать неправду.

Ход: Каждый участник придумывает о себе три факта: два правдивых и один ложный. Он озвучивает их группе, а остальные должны угадать, что является ложью. Это отлично работает для старших отрядов.

Вечерняя свеча: «Первый аккорд»

Цель: сплочение коллектива, знакомство, создание безопасной и доверительной атмосферы, формирование традиций отряда и «настройка» на общий ритм смены.

Оборудование:

- Большая свеча (символ отряда).
- Листы бумаги и ручки для каждого участника.
- Маркер.

(Опционально) Стикеры в форме нот или пластинок для украшения «Летописи».

Ход мероприятия**1. Сбор в кругу.**

Дети вместе с вожатыми садятся в тесный круг. Вожатый приветствует ребят и настраивает на доверительный разговор.

- Приветствую вас, юные музыканты! Сегодня мы собрались здесь, чтобы впервые сыграть вместе. Каждый из вас — уникальный инструмент, и сегодня мы настраиваем наш оркестр на общую мелодию. Этот круг — наша сцена, а доверие — главный камертон.

2. Введение в тему.

Один из вожатых рассказывает о лагере, его истории и законах, делая акцент на юбилее («70 лет в ритме детства»). Затем второй вожатый зажигает большую свечу со словами:

- Эта свеча — символ нашего отряда. Огонь — это тепло, свет и память. Сегодня мы зажигаем наш общий огонь, чтобы он согревал нас всю смену. На каждом нашем вечернем сборе эта свеча будет гореть в центре круга, объединяя нас и задавая ритм нашим дням».

3. Алгоритм знакомства «Ноты нашей дружбы».

Вожатый начинает рассказ о себе по схеме (имя — хобби/мечта — почему я здесь), тем самым задавая алгоритм для детей. После рассказа он берёт лист бумаги, пишет на нём своё имя и передаёт лист вместе со свечой по часовой стрелке.

4. «Летопись отряда».

Каждый ребёнок, получив свечу и лист, рассказывает о себе и пишет своё имя на общем листе. Так формируется первый лист «Летописи отряда», где каждый вписал себя в историю смены.

5. Завершение и традиция «Финальный такт дня»

Когда лист возвращается к вожатому, он завершает круг. Второй вожатый предлагает закрепить новую традицию — произносить общую речёвку на закрытие каждого дня.

Речёвка адаптирована под музыкальную тематику:

День отшумел, и ночью объят,
Лагерь зовёт нас уснуть.
Доброй вам ночи, девчата!
(говорят мальчики)
Доброй вам ночи, ребята!
(говорят девочки)
Доброй вам ночи, наставники наши!
(говорят все дети)
Завтра нам снова в путь!
Мы — отряд, мы — команда,
Чтоб нам завтра повезло!
Спокойной ночи!

6. Рефлексия «Аккорд дня».

После общего круга отряд уходит в корпус для ежедневной рефлексии (обсуждение дня: что понравилось, что нет, какие вопросы). Вожатый задаёт тон:

- Давайте запишем наш первый аккорд. Что сегодня прозвучало громче всего? Что настроило вас на позитивный лад?»

Универсальные варианты вечерней свечи/огонька

Вечерняя свеча 1-го дня – вариант 1

Название: «Огонек знакомств и ожиданий»

Цель: создание доверительной атмосферы и возможности каждому высказаться, настроиться на смену.

Оборудование: Свеча (или светодиодная лампа в целях безопасности), повязка на глаза (по желанию).

Ход свечки/огонька:

1. Вожатый зажигает свечу и передает ее первому участнику. Свет в комнате приглушен.
2. Первый круг (Имена): каждый называет свое имя и одно качество, которое в нем есть на букву имени (например: «Меня зовут Антон, и я Активный»). Вожатый начинает.
3. Второй круг (Ожидания): вожатый задает вопрос: «Что вы ожидаете от этой смены? Одно слово или короткая фраза». Каждый высказывается по очереди.
4. Третий круг (Правила): вожатый предлагает придумать несколько законов отряда. Начинает с одного-двух своих («Закон правой руки: поздоровайся со всеми утром», «Закон поднятой руки: не выкрикивать»). Дети предлагают свои варианты.
5. Завершение: Вожатый говорит заключительное слово о том, как важно быть командой, и гасит свечу.

Вечерняя свеча 1-го дня – вариант 2

Название: «Карта нашей души»

Оборудование Свеча (в безопасном подсвечнике), листы бумаги А5, цветные карандаши/фломастеры.

Ход свечки:

Создание атмосферы

Вожатый (говорит тихим, доверительным голосом): наш день был похож на первую разведку местности. Мы познакомились с лагерем, друг с другом... Но настоящая экспедиция начинается только сейчас. Мы переходим от дневной суеты к вечерней тишине. Давайте создадим наш первый отрядный огонек. Он будет маленьким солнцем нашего коллектива».

Вожатый зажигает свечу

Вожатый: представьте, что у каждого из нас есть невидимая карта души. На ней отмечены наши увлечения, мечты, страхи и радости. Сегодня мы сделаем первый шаг к тому, чтобы увидеть карты друг друга».

Упражнение 1: «Линия настроения»

Вожатый: перед вами лист бумаги. Проведите на нем линию — это дорога вашего сегодняшнего дня. Она может быть прямой, извилистой, идти вверх или вниз. А теперь украсьте эту дорогу событиями. Вот здесь (показывает на листе) был вкусный завтрак — нарисуйте чашку кофе. А здесь было весело на кругосветке — нарисуйте смайлик. А здесь было немного тревожно при заезде — нарисуйте тучку.

Дети рисуют 3-5 минут.

Вожатый: кто хочет поделиться своей картой? Расскажите о самом ярком моменте.

Несколько человек делятся впечатлениями.

Упражнение 2: «Закон одного голоса»

Вожатый: чтобы наша экспедиция была успешной, нам нужны правила. Но это не просто запреты. Это наши договоренности. Я предлагаю закон «Одного голоса»: когда говорит один — остальные слушают. Не перебиваем, уважаем чужое мнение. Кто «за»?.

Дети соглашаются).

Завершение)

Вожатый: наш огонек разгорается. Пусть он согревает нас всю смену. Я передаю свечу своему соседу справа. Если хочешь что-то сказать — говори. Если нет — просто передай дальше.

Свеча идет по кругу в тишине или с короткими репликами.

Вожатый: А теперь я задуваю наш первый огонек. Но он не исчез, он просто затаился до завтра внутри каждого из нас».

Вожатый гасит свечу.

**«Вечерняя свеча: Финальный аккорд»
(или «Круг доверия: Аккорд дня»)**

Цель: эмоциональная разгрузка, рефлексия прожитого опыта, ритуал прощания, сохранение тёплых воспоминаний и укрепление дружеских связей через музыкальную метафору «ритма детства».

Оборудование:

- «Летопись отряда» — тот самый лист с именами, созданный в первый день.
- Свеча — та же, что была в первый вечер, или новая.
- Стикеры — в форме пластинок или нот (золотого или серебряного цвета).
- Ручки для каждого участника.
- (Опционально) «Почта дружбы» — блокноты или листочки для адресных пожеланий.

Ход мероприятия

1. Сбор в кругу и вступление

Дети садятся в тесный круг. Вожатый приветствует всех и задаёт тон, используя музыкальную метафору.

- Помните наш первый сбор здесь? Тогда мы были просто знакомыми именами на листе бумаги. Мы только начинали писать нашу летопись. Сегодня мы проживаем заключительный ритм этой смены. Наш финальный аккорд.

2. Символическое возвращение

Вожатый вносит «Летопись отряда», созданную в первый день, и показывает её всем.

«Вот она, наша история. Здесь записан каждый из вас. Этот лист видел наши победы, слышал наш смех и споры. Он — свидетель того, как мы стали единым целым, настоящим оркестром».

3. Рефлексия «Аккорд дня»

Вожатый зажигает свечу. Свеча передаётся по кругу. Тот, у кого в руках свеча, имеет право сказать несколько слов. Алгоритм свободный:

- Назвать самое яркое воспоминание за смену.
- Поблагодарить кого-то из отряда или вожатых.
- Сказать, чему он научился.

Это не обязательно должен делать каждый, но возможность должна быть у всех. Атмосфера должна быть очень тёплой и доверительной.

4. «Золотая коллекция моментов»

После круга рассказов вожатый предлагает закрепить воспоминания материально.

- Давайте добавим в нашу летопись самые главные ноты этого лета.

Каждый получает золотой стикер. На нём нужно написать одно самое главное слово-впечатление от смены (например: «Дружба», «Победа», «Костёр», «Вожатые», «Юбилей») и приклеить его вокруг основного листа с именами. Таким образом, «Летопись» превращается в красивый арт-объект.

5. Завершение и традиция

Когда все наклеили стикеры, вожатый завершает круг.

- Теперь наша летопись полна. Она хранит не только имена, но и наши чувства. Мы уедем, но этот огонь и эта память останутся здесь. Давайте поблагодарим друг друга за это невероятное лето».

Отряд произносит финальную речёвку (можно ту же, что была принята в первый день, или новую прощальную).

6. Прощание

Вожатый аккуратно тушит свечу.

- Огонь этой смены догорел. Но огонь дружбы пусть горит в ваших сердцах. Наш оркестр сыграл свою лучшую мелодию. Спокойной ночи, отряд. До новых встреч.

ПРОЩАЛЬНЫЕ РЕЧЁВКИ

Вариант 1. Лиричный и душевный

Этот вариант делает акцент на памяти и сохранении тепла.

Догорел прощальный наш костёр,

(Говорят все)

В сердце он оставил тёплый взор.

(Говорят все)

Пусть летят года, пролетят лета,

(Говорят все)

Не забудем эти дни мы никогда!

(Говорят все)

Лагерю «Ура!» — наш последний крик,

(Говорят все)

Сохранит нас дружбы нашей лик!

(Говорят все)

Вариант 2. Ритмичный и энергичный

Здесь акцент на том, что лето заканчивается, но энергия и дружба остаются.

Смена тает, как цветной песок,

(Говорят все)

Но звучит в душе наш дружный звон.

(Говорят все)

Мы уходим, но не налегке —

(Говорят все)

Дружбу мы несём в своей руке!

(Говорят все)

До свиданья, лагерь, до свиданья, друг!

(Говорят все)

Разожжём средь вьюг, средь дождей и вьюг!

(Говорят все)

Вариант 3. Короткий и символический

Идеально подходит, чтобы завершить круг у свечи, не затягивая момент.

Этот круг — как оберег,

(Говорят все)

Сохраним тепло для всех.

(Говорят все)

Расстаёмся мы сейчас,

(Говорят все)

Но огонь не гаснет в нас!

(Говорят все)

Универсальные варианты вечерней свечи завершающего дня (20-й день)

«Огонёк в ладонях» (или «Фонарик дружбы») – вариант 1

Оборудование: свеча (или светодиодная лампа/фонарик как символ); маленькие светодиодные свечи-таблетки (по одной на каждого ребенка) или светящиеся палочки/фонарики; темная ткань, чтобы погасить верхний свет и создать уютный полумрак; «Коробка Пандоры» с записками.

Ход свечки:

Создание новой традиции

Вожатый (*говорит тихим голосом, в полумраке*): знаете, говорят, что в лагере главный источник тепла — это не огонь костра, а тепло наших сердец. Сегодня нам нельзя развести большой костёр из-за режима пожарной безопасности. Но разве это может помешать нам согреть друг друга? Мы создадим нашу новую традицию — «Огонёк в ладонях». Каждый из нас станет маленьким, но очень важным источником света».

Вожатый зажигает центральную свечу или включает лампу.

Символизм света

Вожатый: Этот свет — символ всего, что мы пережили. Он символизирует наши улыбки, секреты, общие победы и даже маленькие ссоры, которые мы преодолели. Сейчас я раздам каждому из вас маленький огонёк».

Вожатый раздает детям светодиодные свечи или светящиеся палочки.

Вожатый: зажгите их. Посмотрите вокруг. Мы — созвездие. Каждый из нас — звезда в нашей лагерной галактике. И сегодня мы обменяемся светом друг с другом.

Упражнение 1: «Обмен светом»

Вожатый: Я предлагаю игру. По очереди, передавая центральный свет, мы будем говорить пожелания. Тот, у кого в руках "огонек", говорит пожелание всему отряду или конкретному человеку и передает "огонек" дальше. Не обязательно говорить громко. Главное — искренне».

Свеча/лампа идет по кругу, дети говорят пожелания.

Упражнение 2: «Капсула времени» — активация

Вожатый: Помните нашу «Коробку Пандоры»? Мы писали туда записки с благодарностью. Пришло время их прочитать. Но сделаем это по-особенному. Я буду открывать коробку и доставать записки. Если вы узнаете свой почерк или почерк друга — можете забрать её себе как талисман на память. Если это записка вам — прочитайте её про себя и почувствуйте тепло этого момента».

Вожатый зачитывает несколько особенно добрых или смешных записок вслух, соблюдая анонимность.

Завершение

Вожатый: наше созвездие горит ярко. Но любой экспедиции приходит конец. Завтра мы разведемся по домам, унося этот свет с собой.

Давайте на счет «три» все вместе поднимем наши огоньки вверх, чтобы осветить этот вечер и сказать смене «спасибо». Раз... Два... Три!»

Все поднимают огоньки.

Вожатый: а теперь тихий час воспоминаний. Я гашу наш центральный свет, но ваши огоньки пусть горят еще минуту в тишине.

Вожатый гасит центральную свечу/лампу. Несколько минут отряд сидит в тишине при свете маленьких огоньков в руках.

Вожатый: спасибо вам за свет этой смены.

Вечерняя свеча 20-го дня «Архив воспоминаний» - вариант 2

Оборудование: свеча, заранее подготовленная «Коробка Пандоры» (красиво украшенная коробка), бумага, ручки.

Ход свечки:

Ностальгия

Вожатый: завтра мы начнем собирать чемоданы. Физически мы будем готовы уехать. Но эмоционально... Посмотрите друг на друга. Мы стали другими? Конечно. Эта смена вписала новую главу в книгу нашей жизни. И сегодня мы должны бережно перелистать эти страницы».

Вожатый включает свечу/лампу/светильник.

Сила слова

Вожатый: Есть вещи, которые нельзя положить в чемодан: смех друзей, тепло вечернего костра, чувство плеча товарища. Но мы можем сохранить слова. Слова благодарности.

Упражнение 1: «Письмо в будущее»

Вожатый: перед вами листы бумаги. Я предлагаю написать письмо самому себе в будущее. Напишите дату — например, 1 сентября или ваш следующий день рождения. Напишите три главных урока, которые вы вынесли из этой смены. Напишите обещание — что вы сделаете благодаря этому лагерю.

Дети пишут 5-7 минут.

Вожатый: эти письма мы запечатаем в конверты и отдадим родителям или вожатым, чтобы они отправили их вам позже».

Упражнение 2: «Капсула времени»

Вожатый: а теперь «Коробка Пандоры». Внутри лежат пустые свитки. Я буду пускать по кругу ручку и бумагу. Вы можете написать анонимную записку любому человеку в лагере: вожатому или другу. Скажите «спасибо» за то, что вы не успели сказать вслух. Или напишите пожелание на будущее».

Записки складываются в коробку.

Вожатый: Мы закроем эту коробку и откроем ее на первой свечке в следующем году (*или на вечере встреч*). Это будет наш архив воспоминаний».

Завершение

Вожатый: наш последний огонек... Он горит ярко, потому что в нем отражается свет всех предыдущих дней. Я передаю свечу по кругу. Последний круг тишины. Вспомните самый яркий момент смены и улыбнитесь ему.

Свеча идет по кругу в полной тишине.

Вожатый: спасибо вам за эту смену. Вы — лучшие геологи своих душ.

Вожатый гасит/выключает свечу.